

**Einleitung – 9**

**Kindheit, Jugend und Ausbildung auf Gut Böckel,  
in Bonn und Freiburg – 23**

**Gut Böckel – 31**

**Die Familie Koenig – Das Zuckerimperium – 35**

**Reisen nach St. Petersburg und Florenz – 45**

**Hertha Koenig und Roman Woerner – 51**

**Die Ehe mit Roman Woerner (1910/1913) – 51**

**Roman Woerner, Hertha Koenig**

**und die Gartenstadt Hellerau (1908/1918) – 57**

**Hertha Koenigs Wohnung**

**in der Widenmayerstr. 32 (1913-1918) – 59**

**Hertha Koenig, Rilke und Picasso – 69**

**Hertha Koenig als Kunstsammlerin (1910/1977) – 86**

**In München und Aich bei Rosenheim – 93**

**Rilkes Aufenthalt in der Schweiz – 95**

**Hertha Koenig, Elsa Bruckmann und ihr**

**Literarischer Salon in München (1913-1930) – 101**

**Erster Weltkrieg in München und Böckel (1914-1918) – 114**

**Kriegsende, Revolution und Räteregierung**

**in München (1918/1919) – 126**

**Das Projekt Blankenburg – 129**

**Nochmals in München (1930-1933) – 140**

**Im Dritten Reich auf Gut Böckel – 145**

**Kriegsende und Nachkriegszeit – 153**

„Elastolin“ und Theodor Heuss – 157

Hans Knappertsbusch und Theodor Heuss in München – 161

Deutsche Nationalhymne – Theodor Heuss, Rudolf Alexander  
Schröder und Hertha Koenig – 163

Der Kunstverein Herford

und die Heinrich Vogeler-Ausstellung (1955) – 167

Max Picard in München und Neggio, Oskar Maria Graf  
in New York – 170

**Lebensende und Rezeption – 179**

**Quellenverzeichnis – 185**