

## INHALT

⟨Ja dir, Memmius ...⟩ (1887/88) .....	7 ... 197
⟨Ein Reiter sprengt ...⟩ (1887/88) .....	9 ... 200
⟨Seines Alters ...⟩ (1887/88) .....	10 ... 200
<i>Der Blinde</i> (Chénier) (1887/88) .....	11 ... 200
⟨Sink ich des Abends ...⟩ (1887/88) .....	12 ... 200
⟨Träumend, sehnend ...⟩ (1887/88) .....	13 ... 200
<i>Die Brautwerbung in Byzanz</i> (1887/88) .....	14 ... 200
⟨Kleine Blumen, kleine Lieder ...⟩ (1888) .....	16 ... 209
⟨Wir haben manche Stunde ...⟩ (1889?) .....	17 ... 210
⟨Wie unwahr wie gemacht ...⟩ (1889?) .....	18 ... 211
⟨Wo wir einander gefunden ...⟩ (1889 oder 1890) .....	19 ... 213
⟨Er war mein Freund ...⟩ (1889 oder 1890) .....	20 ... 214
⟨Tobt der Pöbel ...⟩ (1890) .....	22 ... 215
<i>Gespräch</i> (1890) .....	22 ... 217
⟨In den Gedanken ...⟩ (1890) .....	23 ... 217
<i>Wolkenumkreist</i> (1890) .....	23 ... 217
⟨Mutter hilf mir ...⟩ (1890) .....	23 ... 217
<i>Den Pessimisten</i> (Gbasel) (1890) .....	24 ... 219
<i>Fronleichnam</i> (1890) .....	24 ... 221
<i>Sunt animae rerum</i> (Thomas v. Aquino) (1890) .....	25 ... 222
<i>Liebesglück</i> (1890) .....	25 ... 224
<i>Botschaft</i> (1890) .....	26 ... 224
⟨Und stündlich steigt der See ...⟩ (1890) .....	27 ... 225
<i>Siebst du die Stadt?</i> (1890) .....	27 ... 226
<i>Verse, auf eine Banknote geschrieben</i> (1890) .....	28 ... 228
<i>Verbeissung</i> (1890) .....	30 ... 230
<i>Der Künstler</i> (1890?) .....	31 ... 231
<i>Der Forscher</i> (1890?) .....	31 ... 231
<i>Als sich das Gewitter zerteilte</i> (1890?) .....	32 ... 232
<i>Gedankenspuk</i> (1890?) .....	33 ... 233
⟨Alles lächelt an mir ...⟩ (1890?) .....	35 ... 235
⟨Keine der Zeiten des Tags ...⟩ (1890?) .....	35 ... 236
<i>Die Triebe</i> (1890?) .....	36 ... 237
⟨Schulen gründ ich ...⟩ (1890?) .....	36 ... 237
⟨Und wenn wir im Grabe ...⟩ (1890?) .....	36 ... 238
⟨Der starke Herr ...⟩ (1890?) .....	37 ... 239
<i>Buch des Lebens</i> (1890 oder 1891) .....	39 ... 241
<i>Wiener Bilder</i> (1890 oder 1891) .....	40 ... 241

〈Neues erfüllte ...〉 (1890 oder 1891) .....	40 ... 242
〈Lüge dein Amt ...〉 (1890 oder 1891) .....	40 ... 242
〈Kämpfer sind wir ...〉 (1890 oder 1891) .....	40 ... 242
〈Und aus dem Mitleid ...〉 (1890 oder 1891) .....	40 ... 243
Frühe Liebe (1891) .....	41 ... 244
〈Ein neuer Glaube ...〉 (1891) .....	42 ... 245
Vorgefühl (1891) .....	43 ... 245
Ghaselen I.—〈VII.〉 (1891) .....	44 ... 248
〈In der ärmsten ...〉 .....	44 ... 248
〈Jede Seele ...〉 .....	44 ... 248
Verse .....	44 ... 248
〈Gedanken und Worte ...〉 .....	45 ... 248
〈Frauen gibts ...〉 .....	45 ... 248
〈Die Klugen sagen ...〉 .....	45 ... 248
Bundesspruch (1891) .....	45 ... 248
〈Was ich strebte ...〉 .....	45 ... 248
〈Zufall ist was ...〉 .....	46 ... 248
〈O scheltet mir ...〉 (1891) .....	46 ... 256
Cromwell (1891) .....	46 ... 256
〈Nicht immer ...〉 (1891) .....	47 ... 257
〈Was zunächst ...〉 (1891) .....	47 ... 257
〈Selber erzeugt ...〉 (1891) .....	47 ... 257
〈Sieben Sonette〉 (1891) .....	48 ... 258
Künstlerweibe .....	48 ... 258
»Zukunftsmusik« .....	49 ... 258
Lebensquell .....	49 ... 258
»Epigonen« .....	50 ... 258
Erfahrung .....	50 ... 258
All-Einheit .....	51 ... 258
I. Sonett der Welt .....	51 ... 258
II. Sonett der Seele .....	51 ... 258
〈Der Schatten eines Todten ...〉 (1891) .....	52 ... 267
Blütenreife (1891) .....	54 ... 270
〈Es ist kein Fühlen ...〉 (1891) .....	55 ... 271
〈Ich fühl es ...〉 (1891) .....	55 ... 271
Allein (1891) .....	56 ... 271
Sonne (1891) .....	57 ... 271
〈Gedicht Zweifel ...〉 (1891) .....	57 ... 274
Vielfarbige Distichen V. (1891) .....	58 ... 274
〈Sonne scheint auf feuchte Gründe ...〉 (1891) .....	58 ... 277
Lehre (1891) .....	59 ... 278
〈Lieben beisst ...〉 (1891) .....	59 ... 279
〈Dem stillen Trauern ...〉 (1891) .....	59 ... 279
Einem, der vorübergeht 1. u. 2. Fassung (1891) .....	60 ... 281
Ersatz (1891) .....	61 ... 286
Der Prophet (1891) .....	61 ... 287
Schönheit (1891?) .....	62 ... 290
〈Es schläft das Gute ...〉 (1891?) .....	64 ... 291
〈Lichte Dämmerung ...〉 (1891?) .....	65 ... 292

〈Nacht ist es ...〉 (1891?)	65 ... 293
Blühende Bäume (1891?)	66 ... 293
Rechtfertigung	67 ... 295
Ideen zu Gedichten (1891?)	67 ... 295
〈»Werke« sind todes Gestein ...〉 1. u. 2. Fassung (1891?)	68 ... 296
〈Dich suchet ...〉 (1891?)	68 ... 298
〈Bin ich bei dir ...〉 (1891?)	69 ... 298
〈Ich bin das andere ...〉 (1891?)	69 ... 302
〈Keiner bat ...〉 (1891/92)	70 ... 304
〈O gieb dich ...〉 (1891/92)	70 ... 304
Widmung: (1892)	71 ... 305
Phantast(ischer) Prolog (1892)	72 ... 307
In ein Exemplar von »Gestern« (1892)	73 ... 309
Swinburne (1892)	73 ... 309
Pan (1892)	74 ... 311
〈Von ferne blinket ...〉 (1892)	75 ... 312
E〈leonora〉 Duse (1892)	75 ... 312
〈Dieses ist zwar nicht mein Versmaß ...〉 (1892)	76 ... 314
Brief aus Bad Fusch (1892)	78 ... 315
Das Mädchen und der Tod (1892)	79 ... 317
Ballade vom kranken Kind (1892?)	80 ... 318
〈Es ist die alte Farce ...〉 (1892?)	80 ... 320
Mädchenlied (1893)	82 ... 321
Spaziergang (1893)	83 ... 323
〈Ob ich wechsele ...〉 (1893)	84 ... 325
〈Wenn kühl der Sommermorgen ...〉 (1893)	84 ... 325
Leben, Traum und Tod (1893)	85 ... 326
Kleine Erinnerungen (1893)	86 ... 327
Kirchthurm (1893)	87 ... 328
〈Dies ist die Lehre ...〉 (1893)	87 ... 331
〈Trennt ihr vom Inhalt ...〉 (1893)	88 ... 331
Madonna Lisa (1893)	88 ... 332
〈Ich lösche das Licht ...〉 (1893)	88 ... 332
Besitz (1893)	89 ... 335
〈Dichter, nicht vergessen ...〉 (1893)	90 ... 336
〈Sollen wir mit leeren Händen ...〉 (1893)	92 ... 341
〈Lyrik〉 (1893)	93 ... 342
Gedicht Schlecht beraten (1893)	93 ... 342
Bild spricht (1893?)	94 ... 343
〈Wir wandeln scheu ...〉 (1893?)	95 ... 345
〈Sonne deine Rosse ...〉 (1893?)	95 ... 346
〈Andre Wälder ...〉 (1893?)	96 ... 346
〈Tod wir sind ...〉 (1893?)	96 ... 346
Brief an Lili (1893/94)	97 ... 348
Canticum canticorum IV. 12–16 (1893/94)	98 ... 351
»λόγος« (1893/94)	98 ... 354
Gedicht 〈Wonne des Denkens〉 (1893/94)	99 ... 355
〈Das Leben eine fabelhafte Wunderinsel〉 (1893/94)	99 ... 355
Nach einer Dantelectüre (1893 oder 1894)	100 ... 356

⟨Pläne für Prologe⟩ (1893–1894) .....	101 ... 358
<i>Prolog zu einem Band Einacter</i> .....	101 ... 358
<i>Prolog zu meinen Jugendsachen</i> .....	101 ... 358
⟨ <i>Wem die hohe grosse Stunde ...</i> ⟩ (1894) .....	102 ... 361
<i>Fremdes Fühlen</i> (1894) .....	102 ... 362
<i>Gute Stunde</i> (1894) .....	103 ... 363
⟨ <i>Ich gieng bernieder ...</i> ⟩ (1894) .....	104 ... 366
⟨ <i>Dilettantengarten Künstlergarten</i> ⟩ (1894) .....	105 ... 368
⟨ <i>Eines Dichters Handschube ...</i> ⟩ (1894) .....	106 ... 370
⟨ <i>Als unser Hund ...</i> ⟩ (1894) .....	107 ... 374
⟨ <i>Dies alles ist bevor ich schlafen gehe ...</i> ⟩ (1894?) .....	108 ... 377
⟨ <i>Wie Zauberwort ...</i> ⟩ (1894?) .....	109 ... 380
<i>Triumph einiger</i> ⟨ <i>Künstler unserer Zeit</i> ⟩ (1895) .....	110 ... 381
⟨ <i>Höchst seltsam hab ich meine Welt gesehn ...</i> ⟩ (1895) .....	110 ... 384
⟨ <i>Ich reite viele Stunden ...</i> ⟩ (1895) .....	111 ... 385
⟨ <i>An einen Dichter ...</i> ⟩ (1895?) .....	113 ... 386
⟨ <i>Mit zweien Namen ...</i> ⟩ (1895?) .....	113 ... 386
<i>Abend im Frühling</i> (1895?) .....	113 ... 387
⟨ <i>Deine kleinen Berge ...</i> ⟩ (1886) .....	114 ... 388
<i>Die Geliebten</i> (1896) .....	114 ... 388
<i>Gedichte</i> (1896) .....	114 ... 388
<i>Das Bild</i> (1896) .....	115 ... 389
⟨ <i>Es fiel ein später Schnee ...</i> ⟩ (1896) .....	115 ... 391
⟨ <i>Daran erkennest du ...</i> ⟩ (1896) .....	115 ... 392
<i>Glückliches Land</i> (1896) .....	116 ... 392
⟨ <i>Wie schön das sein wird ...</i> ⟩ (1896?) .....	117 ... 393
⟨ <i>Die Leute haben ...</i> ⟩ (1896?) .....	117 ... 393
⟨ <i>Der Worte wollt ich ...</i> ⟩ (1896?) .....	117 ... 393
⟨ <i>Das Gedicht über den Freund ...</i> ⟩ (1896?) .....	118 ... 395
<i>Jüngling und die Lehrer</i> (1896?) .....	118 ... 396
<i>Gedichte</i> (1896?) .....	119 ... 397
⟨ <i>Ich will den Schatten ...</i> ⟩ (1896?) .....	119 ... 397
⟨ <i>Die Männer und die Frauen ...</i> ⟩ (1896?) .....	120 ... 401
⟨ <i>Schau Dir die dreissig ...</i> ⟩ (1896?) .....	120 ... 401
⟨ <i>Dies sollst Du Dir merken ...</i> ⟩ (1896?) .....	120 ... 401
⟨ <i>Und die Worte ...</i> ⟩ (1897) .....	121 ... 402
<i>Ein stilles Thal</i> (1897) .....	121 ... 402
⟨ <i>Wie Flügel junger Tauben ...</i> ⟩ (1897) .....	121 ... 402
⟨ <i>Auf dem Wege ...</i> ⟩ (1897) .....	122 ... 403
⟨ <i>Wer Schatten ...</i> ⟩ (1897) .....	122 ... 403
<i>Idyllen</i> (1897) .....	123 ... 403
<i>Kinder aus einem schönen Hause</i> .....	123 ... 403
<i>Abend im Sommer</i> .....	124 ... 403
<i>Das Mädchen mit der Maske</i> .....	124 ... 403
<i>Des Pächters Töchter / Die badenden Mädchen</i> .....	126 ... 403
<i>Lionardo</i> .....	128 ... 403
<i>Begegnung</i> .....	129 ... 403
<i>Schlafende</i> .....	130 ... 403
<i>Der Tod als Kind</i> .....	131 ... 403
<i>Vier Schwestern</i> .....	131 ... 403

<i>Eine Vorlesung</i> (1897) . . . . .	132	410
〈 <i>Schaust nicht nur ...</i> 〉 (1897) . . . . .	132	412
〈 <i>Er hob mit Müb ...</i> 〉 (1897) . . . . .	132	413
〈 <i>O wären ...</i> 〉 (1897) . . . . .	133	413
〈 <i>Solange die Erinnerung ...</i> 〉 (1897?) . . . . .	134	414
〈 <i>Solche ungeheueren Wesen ...</i> 〉 (1897?) . . . . .	134	415
<i>Fragment</i> (1897?) . . . . .	135	415
〈 <i>Wie Macht im Mund ...</i> 〉 (1897?) . . . . .	135	416
<i>Scenisches Gedicht</i> (1897?) . . . . .	136	417
〈 <i>Auf den still(en) Abendtümpeln ...</i> 〉 (1897?) . . . . .	136	418
<i>Epithalamium</i> (1897 oder 1898) . . . . .	137	418
<i>Stadien auf dem Lebenswege des Tarquinius Morandinus</i> (1897 oder 1898) . . . . .	138	419
<i>Geliebte Landschaft</i> (1897 oder 1898) . . . . .	138	420
<i>Der Vater vor dem Standbild des Sohnes</i> (1897–1898) . . . . .	139	420
〈 <i>Ein Gedicht: Lili ...</i> 〉 (1897–1898) . . . . .	139	422
〈 <i>Die Bäume stehn beisammen ...</i> 〉 (1898) . . . . .	140	422
〈 <i>Ja! in der That! ...</i> 〉 (1898) . . . . .	140	424
<i>Grösse</i> (1898) . . . . .	141	424
<i>Renaissance</i> (1898) . . . . .	141	424
<i>Bedingung</i> (1898) . . . . .	141	424
<i>Gedicht des Bettes</i> (1898) . . . . .	141	427
<i>Verse zum Gedächtnis der Kaiserin</i> (1898) . . . . .	142	428
〈 <i>Wer etwas kann ...</i> 〉 (1899) . . . . .	145	432
〈 <i>Wir sprechen eine Sprach ...</i> 〉 (1899) . . . . .	145	432
〈 <i>Da ich weiß ...</i> 〉 (1899) . . . . .	146	432
〈 <i>Ich weiß nicht ...</i> 〉 (1899) . . . . .	146	432
<i>Der nächtliche Weg</i> (1899) . . . . .	147	435
<i>Das Zeichen</i> (1899) . . . . .	147	437
〈 <i>Das kleine Stück Brot ...</i> 〉 (1899?) . . . . .	148	438
〈 <i>Des stillen Waldes ...</i> 〉 (1899?) . . . . .	148	440
〈 <i>Ich will kein eignes Haus ...</i> 〉 (1899?) . . . . .	149	441
<i>Gedichte April 1900</i> . . . . .	150	441
〈 <i>Gedicht auf die erste Seite ...</i> 〉 . . . . .	150	441
<i>Das Gedicht der Anthologie</i> . . . . .	150	441
<i>Die Landschaft, der Saal und das Bette</i> . . . . .	150	441
<i>Das Wieder-erlebniß</i> . . . . .	151	441
<i>Der Spaziergang</i> . . . . .	151	441
<i>Anderes Gedicht</i> . . . . .	152	441
〈 <i>Gedichte des Gefangenen</i> 〉 . . . . .	152	441
<i>Prolog</i> (1900?) . . . . .	155	446
<i>Lyrisches August 1901</i> . . . . .	156	447
〈 <i>Alte Rüster ...</i> 〉 . . . . .	156	447
〈 <i>Knabe Jüngling Mann Greis ...</i> 〉 . . . . .	156	447
<i>Der Unglückliche und die Landschaft</i> . . . . .	156	447
〈 <i>O Bühne meiner Träume ...</i> 〉 . . . . .	157	447
〈 <i>Und sie weiss von allen Dingen ...</i> 〉 (1900–1902) . . . . .	158	449
<i>Aufschrift für eine Standuhr</i> (1902) . . . . .	159	450
〈 <i>Sprangen die tausende ...</i> 〉 (1902) . . . . .	159	452

<i>Sentenzen im Drama</i> (1902) .....	159 ... 452
<Wenn der Gedanke ...> (1902) .....	159 ... 452
<Dieses Fannerl ...> (1902) .....	160 ... 455
<Ist Weib und Kind ...> (1902) .....	161 ... 455
<Vernimm, allein ...> (1902) .....	161 ... 455
<O kebr Naëmen ...> (1902) .....	162 ... 455
<Gedichte: der Einsame ...> (1902/03) .....	163 ... 456
<Zur Sommerszeit ...> (1903) .....	164 ... 458
<In unserm schönen Wagen ...> (1903) .....	164 ... 458
<i>Epigramme</i> (1903) .....	165 ... 459
<i>Der Tänzerin Gebet</i> (1903) .....	166 ... 459
<Hier spricht das Kind ...> (1903) .....	166 ... 460
<Nie so stark war diese Stimme ...> (1904) .....	167 ... 461
<Chor: Eilt o eilt ...> (1905) .....	167 ... 462
<Das traurigste Empfundene ...> (1906) .....	167 ... 462
<i>Gertys Traum</i> (1906 oder 1907) .....	168 ... 463
<i>Ein anderer Traum</i> (1906 oder 1907) .....	169 ... 463
<i>Der Frobe und der Schwermütige</i> .....	170 ... 464
<i>Verse auf den Tod des Fliegers Geo Chavez</i> (1910) .....	177 ... 469
<Was wir aufgehäuft ...> (1911) .....	178 ... 470
<Hier siehst du Spiel ...> (1911) .....	178 ... 470
<i>Dämon von außen Dämon von innen</i> (1912) .....	179 ... 471
<i>Lebenspyramide</i> (1912) .....	181 ... 473
<i>Vox et praeterea nihil</i> (1912) .....	183 ... 476
<i>Keats Fragment</i> (1912) .....	184 ... 476
<i>Gedichte, zwei in eines</i> (1912) .....	184 ... 480
<i>Ausseer Landschaft</i> (1912?) .....	185 ... 480
<Für fr<eun>dl<iche> Menschen ...> (1917?) .....	186 ... 481
<i>Ganz kleine Gedichte</i> (1919 oder 1920) .....	187 ... 482
<Viele erniedrigen mich ...> (1923) .....	188 ... 483
<i>Puck: (1925)</i> .....	188 ... 483
<Nie können Ischl ...> (1927) .....	188 ... 486
<Frühe Briefgedichte> (1880–1887) .....	189 ... 486
<i>Varianten und Erläuterungen</i> .....	195
<i>Titellisten und Konvolutumschläge</i> .....	489
<i>Nachwort</i> .....	495
<i>Wiederholt zitierte Literatur</i> .....	496
<i>Abkürzungen</i> .....	497
<i>Editionsprinzipien</i> .....	499
<i>Gesamtverzeichnis der Überschriften und Gedichtanfänge</i> .....	507
<i>Nachträge zu SW I</i> .....	527
<i>Errata SW I</i> .....	530