

# Inhalt

Thomas Theye

Gesucht: Die Adresse des Schneemenschen 7

Thomas Theye

Optische Trophäen 18

Vom Holzschnitt zum Foto-Album:

Eine Bildgeschichte der Wilden

Bilderläuterungen und Quellennachweise

Klaus Kreimeier

»«In die Schwarze Farbe der Nacht gehüllt ...» 96

Afrika und wir

Helmut Fritz

^ Negerköpfe, Mohrenküsse 132

Der Wilde im Alltag

Elisabeth Luchesi, Nadja Taskov-Köhler

Die Wilden und das Wilde 143

Rhetorische Figuren, Entwürfe,

Streitreden und Bekenntnisse um die Bewohner

Südamerikas

Karin v. Welck

«Unsere» nordamerikanischen Indianer 177

Streifzüge durch die Literatur

Stefan Goldmann

Die Südsee als Spiegel Europas 208

Reisen in die versunkene Kindheit

- Stefan Goldmann  
Wilde in Europa 243  
Aspekte und Orte  
ihrer Zurschaustellung
- Urs Bitterli  
Der «Edle Wilde» 270
- Wolfgang Griep  
Wir sind doch keine Wilden! 288  
Europäische Zivilisationskritik  
in exotischer Verkleidung