

INHALT

Ria Schmujlw-Claassen. Ein Frauenleben der Jahrhundertwende	5
Briefe	11
Ria Schmujlw-Claassen: Aufsätze, Rezensionen und Berichte	125
Maiträume	125
Neue Kunst	129
Hugo von Hofmannsthal (I)	137
Das Frauenphantom des Mannes	144
Hugo von Hofmannsthal (II)	155
›Theater in Versen‹ (Hofmannsthal)	167
Stefan George	174
Über das Lesen	189
Anmerkungen zu den Briefen und Texten	195
Bibliographie Ria Schmujlw-Claassen	233
Chronik	235
Nachwort von Martin Stern	240
Register	245