

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	XI
Summary in English	XIII
1. EINLEITUNG	1
1.1. Allgemeine Einleitung	1
1.1.1. Das Sepulkralwesen im spätantiken Kleinasien: Neue Ergebnisse, Forschungsprobleme und -perspektiven	2
1.1.2. Allgemeine Forschungsgeschichte und Forschungsstand des östlichen Rauen Kilikien	4
1.1.3. Fragestellung	6
1.1.4. Methodik	8
1.2. Geographisch-historische Einführung	10
1.2.1. Geographie	10
1.2.2. Geschichte	10
1.2.2.1. Geschichte bis zum Beginn der römischen Einflussnahme	10
1.2.2.2. Der olbische Priesterstaat, Rom und die Klientelkönige	12
1.2.2.3. Die Provinzeinrichtung und die mittlere Kaiserzeit	12
1.2.2.4. Die spätantike und frühbyzantinische Zeit	13
1.2.2.5. Fazit	14
2. FALLBEISPIELE	15
2.1. Diokaisareia (Διοκαισάρεια)	16
2.1.1. Einführung	16
2.1.2. Die Siedlung	17
2.1.3. Die Bestattungsräume	18
2.1.4. Schriftlichkeit	21
2.1.5. Ergebnisse	23
2.2. Elaiussa Sebaste (Σεβάστη)	24
2.2.1. Einführung	24
2.2.2. Die Siedlung	26
2.2.3. Die Bestattungsräume	28
2.2.4. Schriftlichkeit	34
2.2.5. Ergebnisse	36

2.3. Kanytelleis	37
2.3.1. Einführung	37
2.3.2. Die Siedlung	38
2.3.3. Die Bestattungsräume	40
2.3.4. Schriftlichkeit	41
2.3.5. Ergebnisse	43
2.4. Karakabaklı und Işıkkale	44
2.4.1. Einführung	44
2.4.2. Karakabaklı: Die Siedlung	44
2.4.3. Karakabaklı: Die Bestattungsräume	45
2.4.4. Işıkkale: Die Siedlung	46
2.4.5. Işıkkale: Die Bestattungsräume	46
2.4.6. Ergebnisse	48
2.5. Korasion (Κοράσιον)	49
2.5.1. Einführung	49
2.5.2. Die Siedlung	49
2.5.3. Die Bestattungsräume	51
2.5.4. Schriftlichkeit	52
2.5.5. Ergebnisse	54
2.6. Korykos (Κόρυκος)	55
2.6.1. Einführung	55
2.6.2. Die Siedlung	56
2.6.3. Die Bestattungsräume	58
2.6.4. Schriftlichkeit	63
2.6.5. Ergebnisse	70
3. EPIGRAPHISCHE ANALYSE	73
3.1. Einführung	73
3.2. Inschriftenkatalog	73
3.2.1. Bisherige Arbeiten und eigener Ansatz	73
3.2.2. Erstmals berücksichtigte Inschriften	75
3.2.3. Zeitliche Einordnung und geographische Verteilung	79
3.2.4. Paläographische Beobachtungen	80
3.2.5. Sprachwissenschaftliche Aspekte	81

3.3. Textinhalt und Schriftfunktion	83
3.3.1. Grabbezeichnungen und -formeln	83
3.3.2. Onomastik	86
3.3.3. Herkunft und Mobilität	88
3.3.4. Berufe	89
3.3.5. Öffentliche Ämter und Institutionen	93
3.3.6. Zugehörigkeit zu einer religiösen Gruppe	94
3.3.7. Zeitliche Angaben	98
3.3.8. Grabrechtliche Aspekte	99
3.4. Schrift im kilikischen Sepulkralwesen: Bedeutung lokaler und regionaler Phänomene des <i>epigraphic habit</i>	102
4. DIE GRABDENKMÄLER UND IHRE DEKORATION	105
4.1. Einführung und Methodologie	105
4.2. Grabbauten	107
4.2.1. Grabtürme	107
4.2.2. Grabtempel	109
4.2.2.1. Apteros puro (Sitznischen-Grabtempel)	109
4.2.2.2. Prostylos (Grabtempel mit Säulenportikus)	110
4.2.3. Grabhäuser	111
4.2.3.1. Grabhäuser in Polygonalmauerwerk	112
4.2.3.2. Grabhäuser in Quadermauerwerk	112
4.2.1. Arkosol-Grabbauten	113
4.2.2. Einfache Grabbauten	113
4.3. Felsgräber	114
4.3.1. Felsnischengräber	114
4.3.2. Felskammergräber	114
4.3.3. Dekoration	115
4.4. Sarkophagartige Denkmäler	117
4.4.1. Freistehende Sarkophage	118
4.4.2. Ortsfeste Sarkophage	118
4.4.3. Chamosorien	118
4.4.4. Dekoration	119
4.4.4.1. Reliefierte Sarkophagkästen	119
4.4.4.2. Reliefierte Sarkophagdeckel	121

4.5. Bodengräber mit Steineinfassung	122
4.6. Grabaltäre und Grabsäulen	122
4.7. Dekorative Elemente	123
4.7.1. <i>tabula ansata</i>	123
4.7.2. Altardarstellungen	124
4.7.3. Kreuzdarstellungen und Christogramme	124
4.7.4. Menoroth	125
4.7.5. Berufsspezifische Symbole und sonstige Motive	125
5. GRABDENKMAL UND SCHRIFT IM KONTEXT: VISUALISIERUNG VON STATUS UND ERINNERUNGSPRAKTIKEN	127
5.1. Kontextualisierung epigraphischer und archäologischer Befunde	127
5.1.1. Das Grabdenkmal als Textträger	127
5.1.1.1. Grabtypen als Textträger	128
5.1.1.2. Textträger und Layout	129
5.1.2. Konzeption und Gestaltung funerer Räume	129
5.1.2.1. Topographische Gegebenheiten, Gräberstraßen und Formen der Sichtbarkeit	130
5.1.2.2. Die Kirchen als Dreh- und Angelpunkt neuer Bestattungen	131
5.1.2.3. Aspekte der Clusterbildung in Bestattungsräume und Grabbezirke	133
5.1.2.4. Die Bestattung am Haus	134
5.1.2.5. Konkurrierende Konzepte auf lokaler Ebene	134
5.1.3. Beschriftete und schriflose Räume – Semantische und pragmatische Aspekte	135
5.2. Visualisierung von Status und Erinnerungspraktiken: Beruf – Religion – Öffentlichkeit	139
5.2.1. Einleitende Überlegungen	139
5.2.2. Erinnerungspraktiken und -räume, ihre Initiatoren und Rezipienten	140
5.2.3. Das Sepulkralwesen und die Visualisierung von Status im Wandel zwischen Kaiserzeit und Spätantike	147
5.2.4. Religion und Selbstdarstellungsstrategien in der Spätantike	148
5.2.5. Der Beruf und die Visualisierung von Status	150
5.2.6. Frauen und Kinder: Unsichtbare Gesellschaftsmitglieder?	152
6. FAZIT	155

7. BIBLIOGRAPHIE	161
7.1. Abkürzungen	161
7.2. Sekundärliteratur	162
8. INDICES	181
ANHANG	193
Anhang 1: Mehrfach beschriftete Grabdenkmäler	194
Anhang 2: Berufsbezeichnungen	197
Anhang 3: <i>tabulae ansatae</i> auf Textträgern	215
Anhang 4: Dekorative Kreuze auf Textträgern	219
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	221
TAFELN	227