

Inhaltsverzeichnis

Dieser (schluß-)band enthält

	Seite
1. Einleitung	1
Hilfsmittel, Hans Sachsens werke vollständig aufzuzählen; das wichtigste sein generalregister. Ausführliche beschreibung dieser unterlage	3
Band 25 und 26 ersetzen den ersten teil des generalregisters	16
A. Die meistergesänge	16
N 2 ist von Hans Sachs geschrieben	22
B. Die spruchgedichte	25
Wiedergabe und bedeutung des häkchens über a, o und u .	33
Die register der tragödien, komödien und der fastnachtspiele nach dem generalregister	36
A n h a n g a. Plagiate, umarbeitungen	41
b. Aufführungen Hans-sachsischer stücke	46
c. Werke Hans Sachsens, die in seiner folioausgabe stehen oder in einzeldrucken unter seinen augen mit seinem namen versehen ausgegeben wurden und doch nicht in seinen handschriften nachgewiesen werden können .	58
d. Werke des Hans Sachs nicht-meistersängerischer art, die bis jetzt noch nicht aufgefunden worden sind .	61
2. Ausführliche bibliographie	65
A.	
I. Lebensbeschreibungen und charakteristiken	66
II. Einzelheiten des lebens und urkunden zur lebensgeschichte	82
III. Einzelheiten der charakteristik	84
IV. Dichtungen zum hohne und zum lobe des dichters . . .	87
V. Die Hans Sachs-feier 1894	92
VI. Quellen, s. Vierte abteilung	97
VII. Zum texte der werke und charakterisierung derselben .	97
VIII. Meistergesang mit besonderer beziehung auf H. Sachs .	102
IX. Zur sprache, metrik und musik	106
X. Beziehungen zu fremden ländern und deren literatur und zu anderen dichtern	107
XI. Bildnisse des Hans Sachs	108

VI

Seite

B.

Werke

I. Gesamtausgaben	108
II. Einzeldrucke	120
sich auch nachtrag zu s. 125 auf s. 400	
III. Einzelausgaben, auswahlen und bearbeitungen	125
3. Leben des Hans Sachs von Ambrosius Metzger . . .	147
4. Quellen, aus denen Hans Sachs zu seinen fastnachtspielen, fabeln und schwänken, wie zu seinen geistlichen dichtungen geschöpft hat, und verwandte stücke	151
5. Geleitworte Christoph Köppels zur Nürnberger folio- ausgabe	233
6. Alphabetisches register der anfangszeilen und der stoffe; fastnachtspiele, komödien, prosaschriften und tragödien werden unter diesen stichwörtern alphabetisch auf- geführt	236
7. Gebrauchte abkürzungen	380
8. Sämtliche druckfehler in allen bänden der sammlung und nachträge, die sich für den 25. und 26. band ergeben haben. Vergl. abteilung 2. B, II	385

