

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur Reihe „Bedrohte Ordnungen“	V
Vorwort	VII
<i>Klaus Ridder/Steffen Patzold</i>	
Einleitung	1
A. Vulnerabilität und Resilienz: Konzepte und Fallstudien	
<i>Peter Rückert</i>	
Vulnerabilität als Konzept der Umweltgeschichte	27
<i>Hans-Werner Goetz</i>	
„Vulnerabilität“ in früh- und hochmittelalterlicher Wahrnehmung	45
<i>Lukas Clemens</i>	
Resilienz – ein Konzept für die Mittelalterforschung	79
<i>Klaus Ridder</i>	
L'ordre vulnérable et menacé dans le <i>Lancelot en prose / Prosa-Lancelot</i> ...	91
<i>Francis Goyet</i>	
Le pathos de la crainte dans La Boétie, <i>Discours de la Servitude volontaire</i>	101
<i>Steffen Patzold/Elena Ziegler</i>	
Die Gefahren des Qualitätsmanagements. Überlegungen zur Vulnerabilität der politischen Ordnung des Frankenreichs unter Ludwig dem Frommen	113
<i>Thomas Kohl</i>	
Konflikt und Gewalt. Vulnerabilität und Resilienz im 11. Jahrhundert	129

**B. Selbstalarmierungen:
Rhetorische Figuren der Bedrohungskommunikation**

1. Menschliche Verletzlichkeit und religiöse Transzendenz

Véronique Ferrer

- L'écriture de la vulnérabilité dans les paraphrases de psaumes
aux XVI^e et XVII^e siècles 151

Claire Fourquet-Gracieux

- L'agneau, le roi et la croix : l'expression de la vulnérabilité dans quelques
paraphrases en vers de psaumes (fin XVII^e – début XVIII^e siècles) 163

Loïc Nicolas

- Quand le moins est un plus : la vulnérabilité ou la force rhétorique
de l'orateur en chaire 177

Alain Génetiot

- Le poète et la mort : La Fontaine disciple de Malherbe 189

2. Bitte und Gnade

Pauline Dorio

- La figure du « poète despourvu » dans les épîtres de requête
de Roger de Collerye 207

Déborah Knop

- Les requêtes pécuniaires de Marot, Baïf et Ronsard :
essai de typologie rhétorique 221

Claudie Martin-Ulrich

- Modalités de la requête dans les lettres d'Éléonore de Roy,
princesse de Condé 235

Christiane Deloince-Louette

- La requête dans les méditations réformées sur les psaumes :
la rhétorique au service de la grâce 247

Corinne Noirot

- Destination troublée : la *Remonstrance pour le Roy* entre exhortation
et prière (Jean de la Taille, 1562) 259

<i>Cécile Lignereux</i>	
Des requêtes qui servent à entretenir l'amitié entre les absents	271

3. Klage und Tröstung

<i>Corinne Denoyelle</i>	
Les plaintes des chevaliers dans le <i>Tristan</i> en prose (XIII ^e siècle)	285
<i>Véronique Adam</i>	
« Un peu de douleur et beaucoup de pitié ». La plainte et la rhétorique du dialogue en absence, de Théophile de Viau à Tristan L'Hermite	299
<i>Nicholas Dion</i>	
Labandon dans les héroïdes de Le Blanc. Typologie et rhétorique élégiaques dans le premier tiers du XVIII ^e siècle	313

C. Bewältigungspraktiken: Verletzlichkeit literarisch und theatral bearbeiten

<i>Manuel Braun</i>	
Heile(nd)e Leiber, verwundete Herzen. Zu Darstellung und Funktion männlicher Verletzlichkeit im Artusroman und im Minnesang	327
<i>Frank Greiner</i>	
La disgrâce du Page : vulnérabilité et conscience de soi	355
<i>Jean-Pierre van Elslande</i>	
Grandeur et vulnérabilité des modernes : l'expérience temporelle dans les contes en prose de Perrault	365
<i>Christophe Cave</i>	
Vulnérabilité de l'enfance chez Jean-Jacques Rousseau	377
<i>Carlotta Posth</i>	
Vulnerabilität und Geschlechterordnung im deutschen und französischen Passionsspiel	389
<i>Estelle Doudet</i>	
Figurer la vulnérabilité sur les scènes morales (1430–1560)	415

Laura Naudеix

La Psyché de Molière, figure paradoxale de la vulnérabilité 429

*Jean-Philippe Gropsperrin*Figures du vulnérable, éclats de la dignité. Quand la scène d'opéra transpose une tragédie de Racine (*Mithridate, Iphigénie*) 441

Anhang: Les résumés des contributions du volume en langue française ... 455

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren / Annuaire des auteurs 467

Personenregister 469

Ortsregister 475