## INHALT

| Anna Seghers:        | Die Unschuldigen              | 7    |
|----------------------|-------------------------------|------|
| Ernst Ottwalt:       | »Revolution« im Kaiserhof     | 13   |
| Ernst Ottwalt:       | Abschied                      | 35   |
| Willi Bredel:        | Der Pionier der Arbeit        | 40   |
| Friedrich Wolf:      | Die Überstunden               | 43   |
| Zwei Berliner        |                               |      |
| Arbeiter berichten:  | Erster Mai 1934               | 49   |
| Franz Carl Weiskopf: | Die Stärkeren                 | 53   |
| Kurt Kläber:         | Die Jungens von der           |      |
|                      | Möckernbrücke                 | 58   |
| Jan Petersen:        | Deutsche Episoden             | 79   |
|                      | I Die neue Methode            | 79   |
|                      | II Die Kriminellen            | 83   |
| Jan Petersen:        | Reisende                      | 87   |
| Fritz Erpenbeck:     | Ein Mann allein               | 97   |
| Erich Weinert:       | Die Wohlfahrtspflegerin       | 118  |
| Adam Scharrer:       | Das Geständnis                | 125  |
| Andor Gábor:         | Die Sammlung                  | 154  |
| Eduard Claudius:     | Das Opfer                     | 160  |
| Egon Erwin Kisch:    | Die drei Kühe. Eine Bauern-   |      |
|                      | geschichte zwischen Tirol     |      |
|                      | und Spanien                   | 171  |
| Rudolf Leonhard:     | Wolf Wolff                    | 188  |
| Peter Kast:          | Der Parteiauftrag             | 197  |
| Maria Leitner:       | I.GFarben                     | 212  |
| Bertolt Brecht:      | Flüchtlingsgespräche          | 218  |
|                      | VI Trauriges Schicksal großer |      |
|                      | Ideen / Die Zivilbevölkerung  |      |
|                      | ein Problem                   | 218  |
| V                    | XVI Über Herrenrassen / Über  |      |
|                      | die Weltherrschaft            | 22 I |
|                      |                               |      |

| Rudolf Leonhard:               | Das jüdische Kind               | 226 |
|--------------------------------|---------------------------------|-----|
| Franz Carl Weiskopf:           | Greuelmärchen                   | 232 |
| Friedrich Wolf:                | Die Juden von Marseille         | 233 |
| Anna Seghers:                  | Das Obdach                      | 236 |
| Willi Bredel:                  | Begegnungen                     | 243 |
|                                | I                               | 243 |
|                                | XII                             | 248 |
| Theodor Plievier:              | Und doch war der Gefreite       |     |
|                                | Weißpfennig verantwortlich!     | 251 |
| Erich Weinert:                 | Die fatale letzte Patrone       | 254 |
| Adam Scharrer:                 | Der Landpostbote Ignaz          | 257 |
|                                | Zwinkerer erzählt               |     |
|                                | Warum dem Holbinger-Bauern      |     |
|                                | schwarz vor den Augen           |     |
|                                | geworden ist                    | 257 |
|                                | Warum der Dreipfänder-Jonas     |     |
|                                | seit seiner Heimkehr von der    |     |
|                                | Front jedem Diskurs ausweicht   | 260 |
|                                | Warum der alte Schreiner aus    |     |
|                                | Oberfinkenkrug seiner Schwie-   |     |
|                                | gertochter geraten hat, ihren   |     |
|                                | größten Acker und eine Wiese zu |     |
|                                | verpachten und die Kühe zu      |     |
|                                | verkaufen                       | 266 |
| Willi Bredel:                  | In der Stunde der Kapitulation  | 271 |
| ZU EINIGEN FRAGEN              | DER VOLKSFRONT UND DER          |     |
| SOZIALISTISCHEN LIT            | ERATUR                          | 275 |
| DATEN ZUR GESCHICHTE 1933-1945 |                                 |     |
| ZU DEN AUTOREN                 |                                 | 302 |
| LITERATURHINWEISE              |                                 | 313 |