Préface d'Anne-Marie Callet-Bianco 7

LES COMPAGNONS DE JÉHU

Avant-propos : La ville d'Avignon 39

I. La table d'hôte 59
II. Un proverbe italien 73
III. L'Anglais 87
IV. Le duel 97
V. Roland 110
VI. Morgan 132
VII. La chartreuse de Seillon 142
VIII. À quoi servait l'argent du Directoire 152
IX. Roméo et Juliette 159
X. La famille de Roland 164
XI. Le château des Noires-Fontaines 172
XII. Les plaisirs de la province 184
XIII. Le ragot 196
XIV. Une mauvaise commission 208

XV. L'esprit fort 218
XVI. Le fantôme 228
XVII. Perquisition 236
XVIII. Le jugement 244
XIX. La petite maison de la rue de la Victoire 254
XX. Les convives du général Bonaparte 266
XXI. Le bilan du Directoire 275
XXII. Un projet de décret 290
XXIII. *Alea jacta est* 299
XXIV. Le 18 brumaire 316
XXV. Une communication importante 325
XXVI. Le bal des victimes 344
XXVII. La peau des ours 359
XXVIII. En famille 366
XXIX. La diligence de Genève 376
XXX. Le rapport du citoyen Fouché 391
XXXI. Le fils du meunier de Kerléano 400
XXXII. Blanc et Bleu 409
XXXIII. La peine du talion 416
XXXIV. La diplomatie de Georges Cadoudal 437
XXXV. Proposition de mariage 458
XXXVI. Sculpture et peinture 467
XXXVII. L'ambassadeur 485
XXXVIII. Les deux signaux 502
XXXIX. La grotte de Ceyzériat 514
XL. Buisson creux 531
XLI. L'hôtel de la Poste 540
XLII. La malle de Chambéry 560
XLIII. La réponse de lord Grenville 567
XLIV. Déménagement 580

XLV. Le chercheur de piste 594
XLVI. Une inspiration 603
XLVII. Une reconnaissance 614
XLVIII. Où les pressentiments de Morgan se réalisent 621
XLIX. La revanche de Roland 630
L. Cadoudal aux Tuileries 637
LI. L'armée de réserve 645
LII. Le jugement 661
LIII. Où Amélie tient sa parole 675
LIV. La confession 693
LV. L'invulnérable 700
LVI. Conclusion 711

Postface : Un mot au lecteur 727

DOSSIER

Chronologie 761
Notice 770
Éclaircissements historiques 777
Bibliographie 799
Notes 804