

Inhalt

Vorwort	9
Lu Seegers	
Einführung	11
I. Struktur- und Kulturwandel auf dem Lande	
Gunter Mahlerwein	
»Aufgewachsen auf dem Lande« Gesellschaftlicher und kultureller Wandel in den ländlichen Räumen Norddeutschlands in den 1950er und 1960er Jahren	43
Detlef Siegfried	
»1968« in der ländlichen Gesellschaft Revolte, Flucht und skeptische Neuaneignung.	59
II. Religion und Tradition	
Claudia Lepp	
Bewegung in der evangelischen Kirche auf dem Lande	79
Hans Otte	
Von der Provinz zur Welt Die Umgestaltung der kirchlichen Jugendarbeit zur Bildungsarbeit in der hannoverschen Landeskirche nach »1968«: eine autobiografische Perspektive	99
Dietmar von Reeken	
Dynamisierung oder Eigensinn? Niedersächsische Heimatbewegung im Spannungsfeld von Traditionswahrung, Wertewandel und Generationswechsel um und nach »1968«	121

III. Gender, Generation und Umwelt

Julia Paulus	
(Neue) Frauenbewegungen – auch auf dem ›Land‹?	141
Lisa Tanten	
Die Schülerproteste im Schaumburger Land (1967-1970) am Beispiel des Ratsgymnasiums in Stadthagen	159
Birgit Metzger	
Umweltbewegung auf dem Land Revolutionäre Träume und die Normalität ländlicher Initiativen	183

IV. Arbeit und Freizeit

Knud Andresen	
Politisierung am Rande? Anmerkungen zu Verschränkungen von Lehrlingsbewegung und Gewerkschaftsjugend um 1970	211
David Templin	
Kulturelle Aufbrüche, politische Konflikte, alternative Räume Die Jugendzentrumsbewegung und der Wandel der westdeutschen »Provinz« nach ›1968‹	225
Jonathan Voges	
»Samstags ist Basteltag« Heimwerken als gesellschaftliche Praxis in der Freizeitgesellschaft ab den 1960er Jahren	245

V. Alternative Lebensformen in Ost und West

Daniela Münkel	
Stimmungen, Proteste, Repression 1968 in der DDR-Provinz im Blick der Staatssicherheit	269

Rebecca Menzel	
»Muddling through«	
Die Provinz als systemspezifischer Möglichkeitsraum alternativer Lebensmodelle in der Bundesrepublik und der DDR nach »1968«	283
Lu Seegers	
Zwischen Landkommune und Land-WG	
Alternative Wohnprojekte im Schaumburger Land	309
Kurzbiografien der Autorinnen und Autoren	337