

# Inhalt

Vorwort — VII

Abbildungen — XIII

Tabellen — XV

1 Einleitung — 1

2 Wissenschaftstheoretische und -praktische Kontextualisierung — 7

2.1 Ethnomethodologische und (sozio-)konstruktivistische  
Ausgangspunkte — 7

2.2 Lay Theories — 9

2.3 Die Wahrnehmungsdialektologie und angrenzende Disziplinen — 13

2.3.1 Spracheinstellungen und Spracheinstellungsforschung — 15

2.3.2 Sprachnormen und laienlinguistische Sprachnormforschung — 22

2.3.3 Laienlinguistische Sprachkritik — 24

2.4 Übungsaufgaben — 25

2.5 Weiterführende Literatur — 25

3 Die Geschichte der Wahrnehmungsdialektologie: international und  
national — 27

3.1 Die Anfänge der Wahrnehmungsdialektologie in den Niederlanden und  
Japan — 28

3.2 Die Wegbereitung in den USA — 31

3.3 Die Entstehung und Entwicklung der Wahrnehmungsdialektologie im  
deutschsprachigen Raum — 37

3.4 Übungsaufgaben — 42

3.5 Weiterführende Literatur — 42

4 Theorie der Wahrnehmungsdialektologie — 45

4.1 Dialekt als kognitives Phänomen — 45

4.1.1 Kognitionstheoretischer Rahmen — 45

4.1.2 Dialekt & Frametheorie: Die kognitive Repräsentation von Dialekt — 48

4.1.2.1 Prototypikalität von Dialektkonzepten — 49

4.1.2.2 Default-Values — 50

4.1.2.3 Konventionalität und Sozialität der Dialekt-Frames — 51

4.1.2.4 Fokussierung und Perspektivierung — 53

4.1.2.5 Rekursivität als Basis für die Entstehung von Dialekt-Frame-Systemen — 54

- 4.1.2.6 Die kognitive Vernetzung dialektologischen Wissens: Frame-Systeme entstehen — 54
- 4.1.2.7 Möglichkeiten der Visualisierung von Dialekt-Frames — 56
- 4.1.3 Weitere kognitive Repräsentationsformen von Dialekt — 60
- 4.2 Konzepte der Wahrnehmung und deren Anwendung — 63
- 4.3 Individuum und Gesellschaft: Wissenssoziologische Grundannahmen und deren Operationalisierung — 67
- 4.4 Raummodelle: Objektive Räume und deren subjektive Repräsentation — 74
  - 4.4.1 Raumkonzeptionen in der Physik, Philosophie und Soziologie — 75
  - 4.4.2 Raumkonzepte in der Dialektologie — 78
  - 4.4.3 Synthese — 82
- 4.5 Übungsaufgaben — 84
- 4.6 Weiterführende Literatur — 86
  
- 5 Methoden der Wahrnehmungsdialektologie — 89**
  - 5.1 Schritt 1: Das Forschungsdesign — 89
  - 5.2 Schritt 2: Die Datenerhebung — 91
    - 5.2.1 Erhebung assoziierter (internaler) Merkmale — 93
      - 5.2.1.1 Draw-a-Map — 93
      - 5.2.1.2 Degree-of-Difference — 99
      - 5.2.1.3 Pleasantness/Correctness-Evaluation — 100
      - 5.2.1.4 Pilesorting — 100
      - 5.2.1.5 Speech-Imitation — 101
    - 5.2.2 Erhebung perzipierter (externaler) Merkmale — 102
      - 5.2.2.1 Hörerurteilstest — 102
      - 5.2.2.2 Matched-Guise — 103
    - 5.2.3 Mixed Methods — 104
      - 5.2.3.1 Mixed Methods: Online-Befragung — 104
      - 5.2.3.2 Mixed Methods: Primes — 106
      - 5.2.3.3 Mixed Methods: Open Guise — 108
      - 5.2.3.4 Mixed Methods: Linguistic Landscaping — 108
      - 5.2.3.5 Mixed Methods: IDS-Sprachmodul — 111
  - 5.3 Schritt 3: Die Datenaufbereitung — 112
    - 5.3.1 Shaded Maps (*overlay techniques*) — 112
    - 5.3.2 Geoinformationssysteme (GIS) — 114
    - 5.3.3 Transkripte — 117
  - 5.4 Schritt 4: Die Datenanalyse — 119
    - 5.4.1 Ergebnisse qualitativer und quantitativer Analysen — 119
    - 5.4.2 Qualitative Inhaltsanalyse (nach Mayring) — 120
    - 5.4.3 Quantitative Mono-, Bi- und Multivariate Analyseverfahren — 122
    - 5.4.4 Messskalen als Hauptinstrument quantitativer Analysen — 125
  - 5.5 Schritt 5: Die Dateninterpretation — 126

- 5.5.1 Die hermeneutische Methode — 126
- 5.5.2 Der integrierende Ansatz — 128
- 5.6 Übungsaufgaben — 130
- 5.7 Weiterführende Literatur — 131
  
- 6 Wahrnehmungsdialektologische Forschungsprojekte — 133**
- 6.1 Wahrnehmungsdialektologie. Der deutsche Sprachraum aus der Sicht linguistischer Laien — 134
  - 6.1.1 Projekt „Mauer in den Köpfen“ von Palliwoda (2019) — 136
  - 6.1.2 Projekt „Sprachräumliche Praxis“ von Schröder (2019) — 137
  - 6.1.3 Projekt „Was ist gutes Deutsch?“ von Beuge (2019) — 138
- 6.2 Auswirkungen der Staatsgrenze auf die Sprachsituation im Oberrheingebiet (FLARS) — 139
- 6.3 Ländere<sup>n</sup>. Die Urschweiz als Sprach(wissens)raum — 140
  - 6.3.1 Projekt „Zum Verhältnis zwischen Ort, Raum und Sprache“ von Petkova (2015) — 142
  - 6.3.2 Projekt „Dialekte machen“ von Schiesser (2020) — 143
- 6.4 Sprachvariation in Norddeutschland (SiN). Teilprojekt 4: Spracherfahrungen, Sprachwissen, Spracheinstellungen. Untersuchungen zu den erhobenen Metadaten — 143
  - 6.4.1 Projekt: „Regionales Sprechen und Identität“ von Claudia Scharioth (2015) — 145
  - 6.4.2 Projekt: „Niederdeutsch im Wandel. Sprachgebrauchswandel und Sprachwahrnehmung in Hamburg“ von Jürgens (2015) — 146
  - 6.4.3 Projekt: „Salienz, Bewertung und Realisierung regionaler Sprachmerkmale in Bremen und Hamburg“ von Hettler (2018) — 146
- 6.5 Deutsch in Österreich. Variation – Kontakt – Perzeption – Task-Cluster D: Perzeption — 147
- 6.6 Die Stadtsprache Hannovers — 149
- 6.6.1 Projekt: „,Tach‘ oder ,Tag‘ – Eine soziolinguistische Untersuchung(k)“ von Ikenaga (2018) — 151
- 6.7 Übungsaufgaben — 151
- 6.8 Weiterführende Literatur — 151
  
- 7 Fazit: Zusammenfassung und Ausblick — 153**
- 7.1 Zum aktuellen Stand der Wahrnehmungsdialektologie: Eine kurze Zusammenfassung — 153
- 7.2 Offene Fragen und Desiderata in der wahrnehmungsdialektologischen Forschung: Ein Ausblick — 156
  
- 8 Lösungsvorschläge — 159**
- 8.1 Wissenschaftstheoretische Kontextualisierung — 159

**XII — Inhalt**

- 8.2 Die Geschichte der Wahrnehmungsdialektologie — 162
- 8.3 Theorie der Wahrnehmungsdialektologie — 163
- 8.4 Methoden der Wahrnehmungsdialektologie — 167
- 8.5 Wahrnehmungsdialektologische Forschungsprojekte — 171

**Literaturverzeichnis — 175**

**Index — 195**