

## INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT . . . . .	VII
ABKÜRZUNGEN . . . . .	.XXXVI
 EINLEITUNG . . . . .	 I
DER KULTURGESCHICHTLICHE HINTERGRUND . . . . .	I
F. X. Kraus im Zeitalter des kulturgeschichtlichen Essays . . . . .	I
F. X. Kraus im Kreis der deutschen Essayisten . . . . .	7
Literarische und inhaltliche Eigenart der Kraus'schen Essays . . . . .	32
Themenstellung und Vorbereitung . . . . .	32
Literarische Bauelemente und kompositorische Merkmale . . . . .	34
Stilistische Mittel . . . . .	38
HINWEISE ZU DEN EINZELNEN ESSAYS . . . . .	42
1. Der Dupanloup-Essay . . . . .	42
2. Der Manning-Essay . . . . .	55
3. Die Herman-Schell-Artikel . . . . .	67
4. Der Essay über die päpstliche Diplomatie und die Erziehung der Nuntien . . . . .	83
5. Der Essay über den Untergang des Königreichs beider Sizilien . . . . .	90
6./7. Die Essays über Gioberti und Rossi . . . . .	98
8. Der „Vaticanism“-Aufsatz . . . . .	109
 TEXTTE . . . . .	 115
EDITORISCHE VORBEMERKUNG . . . . .	115
DIE EINZELNEN ESSAYS . . . . .	118
1. Felix Dupanloup . . . . .	118
2 Kardinal Manning . . . . .	159
3. Herman Schell. Seine Reformschriften und seine Indizierung . . . . .	214
4. Von päpstlicher Diplomatie und Erziehung der Nuntien . . . . .	254
5. Wie Reiche zugrunde gehen . . . . .	276
6. Die Centenarfeier für Vincenzo Gioberti . . . . .	301

7. Pellegrino Rossi . . . . .	337
8. Vaticanism . . . . .	401
 EPILOG . . . . .	 413
WALTER GOETZ:	
FRANZ XAVER KRAUS UND DER RELIGIÖSE KATHOLIZISMUS . . . . .	413
Einleitung des Herausgebers . . . . .	413
Text . . . . .	430
 KOMMENTIERENDE ANMERKUNGEN . . . . .	 439
 ANHANG . . . . .	 492
Verzeichnis der bisher edierten Denkschriften von F. X. Kraus . . . . .	492
QUELLEN UND LITERATUR . . . . .	495
Ungedruckte Quellen . . . . .	495
Systematisch ausgewertete Periodika . . . . .	496
Gedruckte Quellen und Literatur . . . . .	497
PERSONENREGISTER . . . . .	513