

Inhalt

Zwanzig Jahre voraus, mindestens <i>Vorwort von Anthony Wayne</i>	8
Buk Sings His Ass Off	16
»Wir fuhren die ganze Nacht wie in einem Film« feat. Party für Enzensberger	22
William S. Burroughs' <i>The Job</i> / Guerilla-Handbuch für die 70er Jahre	43
Alphawellen	49
Hat jemand Pélieu gesehen?	55
Der Größte seit Shakespeare?	60
Rimbaud. Tod in Marseille.	71
Der große Graue mit den gelben Zähnen	91
Handfeste Rock-Lyrics	101
Der Schatten zwischen Leben und Leinwand	106
Die toten Seelen in der Bronx	110
Eine Corrida am Highway 50	113
Die letzten Tage von '67 feat. »Neuer Titel für das Buch«	120
Die Hammett-Tour	134
Tour durch NYC-Episoden von <i>Naked Lunch</i>	142

Only In It For The Money?	155
Der Kamikaze vom Woody Creek	162
Clint Eastwood ist Hamlet	169
Bob Dylan: <i>Desire</i>	182
Nachwort zu <i>Western Lands</i>	185
Das Ende des Suicide Kid	196
Der Mann mit dem dritten Arm <i>Nachwort von Matthias Penzel</i>	213
Editorische Notiz	223
Ersterscheinungsnachweis	224
Bibliografie (Auszug)	227
Danksagung	242
Viten	243