



Vorwort .....	4
Nachrichten – was ist das eigentlich? .....	6
Wo informieren sich die Menschen am liebsten? .....	8
<b>Interview mit Ingo Zamperoni</b> .....	<b>20</b>
Was heißt eigentlich »öffentlich-rechtlich« und »privat«? .....	24
Wie schreiben Journalisten Nachrichtentexte? .....	26
<b>Interview mit Linda Zervakis</b> .....	<b>30</b>
Wie erfahren Nachrichtenjournalisten überhaupt, was in der Welt passiert? .....	34
<b>Interview mit Anne Gellinek</b> .....	<b>42</b>
Warum wählen Journalisten eigentlich einzelne Nachrichten aus und senden nicht einfach alles, was passiert? .....	46
Und wie wird jetzt ausgewählt? .....	48
Und wenn es Streit gibt? .....	54
Warum kommen manche Länder so oft vor und andere nie? .....	58
Warum sieht man in den Nachrichten eigentlich so selten Kinder? ..	60
Warum kommen fast nur schreckliche Nachrichten vor? .....	62
Was du tun kannst, wenn Nachrichten dir Angst machen .....	64
<b>Interview mit Peter Kloeppe</b> .....	<b>68</b>

Was ist Boulevardjournalismus? .....	72
Gibt es Bilder, die Nachrichtensendungen nicht zeigen? .....	78
<b>Interview mit Kai Gniffke .....</b>	<b>82</b>
Warum sind in Nachrichtensendungen manchmal die Gesichter von Menschen unkenntlich gemacht? .....	86
Dürfen Journalisten in Deutschland berichten, worüber sie wollen? .....	90
Rufen manchmal Politiker an und bestimmen einfach? .....	94
<b>Interview mit Marietta Slomka .....</b>	<b>96</b>
Wie finden Journalisten die Wahrheit heraus? .....	100
Machen Nachrichtenjournalisten trotzdem Fehler? .....	106
<b>Interview mit Jennifer Sieglar .....</b>	<b>110</b>
Pleiten, Pech und Pannen .....	114
Sonderfall Fake News – Warum erfinden Menschen Nachrichten? ...	116
• Was sind eigentlich Fake News?	
• Aber wer erfindet Fake News – und warum?	
• Wie kannst du selber Fake News entlarven?	
Anmerkungen .....	122