

Anja Oesterhelt

# **Geschichte der Heimat**

---

Zur Genese ihrer Semantik in Literatur,  
Religion, Recht und Wissenschaft

**DE GRUYTER**

# Inhaltsübersicht

## I Einführung

- 1 Geschichte der Heimat als Geschichte des 19. Jahrhunderts — 11**
  - 1.1 Zu den Anfängen der Geschichte von Heimat — 12
  - 1.2 Heimat im langen 19. Jahrhundert — 15
  - 1.3 Geschichte der Heimat und Geschichte der Literatur — 25
  - 1.4 Forschung, Begriffe und Methoden — 38
  
- 2 Grundfiguren — 65**
  - 2.1 Heimat und Vaterland — 66
  - 2.2 Heimat, Volk und Biene — 92
  - 2.3 Heimatboden und Frauenleib — 102
  - 2.4 Heimat und Fremde: Exil, Migration, Diaspora — 116
  - 2.5 Heimat und Dichtung — 136

## II Geschichte der Heimat

- 1 Himmlische Heimat — 149**
  - 1.1 Heimat in geistlicher Literatur — 149
    - 1.1.1 „Mein Heimat ist dort droben“ — 154
    - 1.1.2 „Und unsre Heimath hier und dort“ — 164
  - 1.2 Heimat und Religion in der Literatur — 180
    - 1.2.1 Jung-Stilling, Hölderlin, Brentano — 186
    - 1.2.2 Novalis, Kerner, Schubert — 213
    - 1.2.3 Ernst Moritz Arndt — 225
    - 1.2.4 Droste-Hülshoff und Eichendorff — 234
    - 1.2.5 Heimat zwischen Religion und Literatur — 254
  - 1.3 Heimat und Mythos — 266
    - 1.3.1 Odysseus — 268
    - 1.3.2 Ahasverus — 291
    - 1.3.3 Der fliegende Holländer — 307

**2 Heimatrecht — 311**

- 2.1 Heimat als Rechtsbegriff — 317
- 2.2 Heimatrecht und Literatur — 344
  - 2.2.1 Abschiebung und Heimatrecht: Tagelöhner, Bettler, Arme (Reuter, Riehl, Stifter, Viebig) — 347
  - 2.2.2 Migration und Heimatrecht: Auswanderer und Heimkehrer (Gerstäcker, Auerbach) — 362
  - 2.2.3 Heimatlosigkeit und Heimatrecht: Vaganten, Zigeuner, Juden (Kinkel, Schweichel, Kurz, Keller) — 386

**3 Heimatkunde — 427**

- 3.1 Heimat und Pädagogik — 431
  - 3.1.1 Heimatkunde in Pädagogik und Unterrichtsdidaktik — 433
  - 3.1.2 Freytags *Ahnen*-Zyklus — 449
- 3.2 Heimat und Volkskunde — 469
  - 3.2.1 Riehls volkskundliche Heimat — 479
  - 3.2.2 Heimat als soziale und ästhetische Integrationsformel — 488
- 3.3 Heimatkunst und Literaturgeschichte — 509
  - 3.3.1 Bartels' völkische Heimat — 516
  - 3.3.2 Viebigs Heimaten zwischen Milieu und Scholle — 538

**III Schlussbemerkungen: Heimat und kein Ende**

**Literaturverzeichnis — 573**

Quellen der Abbildungen von Seite 5 und 6 — 638

**Personenverzeichnis — 639**