

Inhalt

13 **Eine Klasse für sich. Adel an Rhein und Ruhr**
Heinrich Theodor Grütter

16 **Zur Gestaltung der Ausstellung**
Bernhard Denkinger

KATALOG

22 **1 Anfänge**

38 **2 Adelherrschaft im Mittelalter (1000 – 1500)**

40 2.1 Territorien. Geistliche und weltliche Macht

58 2.2 Burgen. Zentren der Grundherrschaft

74 2.3 Konflikte. Fehden und Rechtsprechung

86 **3 Der Hof als politisches und kulturelles Zentrum (1500 – 1803)**

88 3.1 Bauten. Schlösser und Residenzen

96 3.2 Herrschaft. Familie und Politik

118 3.3 Kultur. Höfische Repräsentation

136 **4 Adel zwischen Französischer Revolution und Preußen (1803 – 1918)**

138 4.1 Neue Herrscher. Staatliche Reglementierung

152 4.2 Wirtschaft. Adelige Unternehmer und Schlotbarone

162 4.3 Standesbewusstsein. Machtverlust und Machterhalt

176 **5 Adel im Wandel (1919 bis heute)**

178 5.1 Umbrüche. Privilegienverlust und politische
Neuorientierung

190 5.2 Kontinuitäten. Alte und neue Erwerbsmöglichkeiten

200 5.3 Verantwortung. Engagement und kulturelles Erbe

208 **6 Tradition und Selbstdarstellung**

218 **7 Burgen und Schlösser**

230 **8 Gärten und Parks**

242	9 Adelige Wohnkultur
254	10 Sammlungen
268	11 Bedienstete
280	12 Kindheit und Erziehung
292	13 Heiratspolitik
302	14 Feste und Musik
316	15 Jagd
326	16 Tod und Begräbnis
336	17 Faszination Adel

ANHANG

347	Leihgeber
350	Beirat
351	Dank
352	Literatur
373	Autorinnen und Autoren
374	Bildnachweis
378	Impressum