

INDICE

7.11. Rosa	Pag.	86
7.12. Croco/Zafferano	»	90
7.13. Iris	»	92
8. PROFUMI E MEDICINA: ALCUNE RICETTE	»	97
8.1. Profumo/Olio di Rosa	»	98
8.2. Profumo/Olio di Mela Cotogna	»	100
8.3. Profumo/Olio di Enante – Vite selvatica	»	100
8.4. Profumo/Olio di Narciso	»	100
8.5. Profumo/Olio di Croco-Zafferano	»	102
8.6. Profumo/Olio Megálleion	»	104
8.7. Profumo/Olio di Galbano detto Metópion	»	104
8.8. Profumo/Olio detto Mendésion	»	106
8.9. Profumo/Olio di Mirra stakté	»	106
8.10. Profumo/Olio di Cinnamomo	»	106
8.11. Profumo/Olio di Nardo	»	108
8.12. Kýphi	»	110
9. ISCRIZIONI	»	113
9.1. Epigrafe di Sanatio	»	114
9.2. Thurarii e unguentarii nella documentazione epigrafica di Roma	»	114
10. IL PROFUMO COME MOTIVO DI SCHERNO O CAUSA DI DISPREZZO	»	119
10.1. I profumi di Cosmo e Nicerote	»	120
10.2. Il disprezzo dei profumi e del lusso	»	122
11. PROFUMI PER UOMO, PROFUMI PER DONNA	»	129
12. PROFUMI E BANCHETTO	»	133
12.1. Un banchetto aristocratico	»	134
12.2. Gli eccessi del liberto Trimalcione	»	134
13. AROMI IN CUCINA	»	139
13.1. Una ricetta di Archestrato	»	140
13.2. Ricette aromatiche del cuoco Apicio	»	140
14. PERSONAGGI BIZZARRI	»	145
14.1. Antioco IV Epifane	»	146
14.2. L'imperatore Eliogabalo	»	146
15. LE CITTÀ, I QUARTIERI E LE VIE DEL PROFUMO	»	151
15.1. L'agorà di Atene: le botteghe del profumiere Atenogene	»	152

INDICE

15.2. <i>Il quartiere di Sepaysia a Capua</i>	Pag.	154
15.3. <i>Il commercio di profumo/seplasium</i>	»	156
15.4. <i>Le vie del profumo a Roma</i>	»	158

CARTINE

<i>Le regioni aromatifere</i>	»	163
---	---	-----

TAVOLE	»	173
------------------	---	-----

UNITÀ DI MISURA	»	175
---------------------------	---	-----

BIBLIOGRAFIA	»	177
------------------------	---	-----

INDICE DELLE FONTI	»	183
------------------------------	---	-----

INDICE DEI NOMI, DEI LUOGHI E DELLE COSE NOTEVOLI	»	185
---	---	-----

INDICE DEI PROFUMI E DEI TERMINI TECNICI NELL'ARTE DELLA PROFUMERIA	»	187
--	---	-----