

1. Einleitung	7
1.1 Vorwort	7
1.2 Ergänzende Bemerkungen zum Vorwort <i>Dorothea Wichmann</i>	12
2. Vorstellung der Autor:innen	16
3. Diklusion <i>Lea Schulz & Igor Krstoski</i>	33
3.1 Von der Exklusion zur Inklusion – Chancen digitaler Medien <i>Lea Schulz & Igor Krstoski</i>	34
3.2 Diklusion auf allen Ebenen <i>Lea Schulz & Igor Krstoski</i>	36
3.3 Empowerment – Gründe für den diklusiven Unterricht <i>Igor Krstoski & Lea Schulz</i>	38
3.4 Kompetenzen für einen diklusiven Unterricht <i>Igor Krstoski & Lea Schulz</i>	41
3.5 Sonderpädagogisches diklusives Experten:innenwissen <i>Lea Schulz & Igor Krstoski</i>	43
4. Lernen durch Assistive Technologien <i>Igor Krstoski</i>	48
4.1 (Digitale) Barrieren abbauen <i>Lea Schulz & Traugott Böttinger</i>	61
4.2 Digitale Texte anforderungsärmer gestalten <i>Igor Krstoski</i>	70
4.3 Fokussiertes Lesen von Homepages <i>Stefanie Jaskulski</i>	75
4.4 Analoge Texte vorlesen <i>Stefanie Jaskulski</i>	80
4.5 Zugänglichkeit von Arbeitsblättern <i>Igor Krstoski</i>	83
4.6 Inklusive Sprachbildung mit Gebärden <i>Anke Schöttler</i>	85
4.7 Digitale Teilhabe im Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation <i>Janneke Burgdorf</i>	90
4.8 Ein Erfahrungsbericht zum Online Lernen mit unterstützt kommunizierenden Schüler:innen <i>Gabi Herberich & Christine Becker</i>	98
4.9 Erfahrungsbericht zur Nutzung von elektronischen Kommunikationshilfen <i>Luisa Székely</i>	103
5. Lernen mit Medien zur Individualisierung <i>Lea Schulz</i>	108
5.1 Individualisierung, Förderung und Selbststeuerung <i>Lea Schulz</i>	110
5.1.1 Beispiele für digitale Individualisierung im Unterricht <i>Thomas Beckermann & Dirk Neumann</i>	115
5.1.2 Die Online Pinnwand TaskCards <i>Martin Lüneberger</i>	134
5.1.3 Eine interaktive Pinnwand zur Unterstützung des Distanzunterrichts <i>Vanessa Henke</i>	143
5.1.4 Interaktive Lernvideos mit H5P <i>Traugott Böttinger</i>	149
5.1.5 Individuelle Quiz erstellen <i>Katja Lauther</i>	158
5.1.6 Selbstlernmaterialien mit Twine 2.0 erstellen <i>Traugott Böttinger</i>	163

5.1.7 Sprachförderung mit digitalen Medien	<i>Karin Reber</i>	174
5.1.8 Praxisorientierte Tipps im Lernsachen.blog	<i>Thomas Moch</i>	192
5.1.9 Ich habe mich sehr stolz gefühlt ...	<i>anonym</i>	199
5.2 Aus den Fächern	<i>Lea Schulz</i>	201
5.2.1 Der Einsatz der App Book Creator im Deutschunterricht	<i>Corinna Arff</i>	205
5.2.2 Schriftspracherwerb mit Schreiben DE	<i>Katja Lauther</i>	210
5.2.3 Digitale Förderung der narrativen Schreibkompetenzen	<i>Lea Schröder & Marie-Christine Vierbuchen</i>	216
5.2.4 Wortschatzarbeit für Lernende mit Deutsch als Zweitsprache	<i>Nataliya Levytska</i>	223
5.2.5 Bedürfnisorientierter Englischunterricht	<i>Claudia Sobotta</i>	229
5.2.6 Virtuelle Arbeitsmittel im Mathematikunterricht	<i>Christian Urff</i>	234
5.2.7 Online kritzeln, malen und zeichnen	<i>Dorothea Wichmann</i>	240
5.2.8 Produktion elektronischer Musik am iPad im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	<i>Stefan Grabowski</i>	245
5.2.9 Wearables im Sportunterricht	<i>Ulrich Theobald</i>	250
5.2.10 Nutzung einer App zur Unterstützten Kommunikation (UK) für den Leselernprozess	<i>Isabel Hurtienne</i>	254
6. Lernen mit Medien zur Kooperation/Kollaboration	<i>Lea Schulz</i>	260
6.1 Stop-Motion Filme im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung	<i>Harriet Kühr</i>	265
6.2 Die Gründung Roms als Comic	<i>Stephanie Löw</i>	272
6.3 Edubreakout	<i>Stefan Schwarz</i>	277
6.4 Kollaboratives Erstellen von Collagen	<i>Dorothea Wichmann</i>	285
6.5 Virtual Reality im Mittelalter	<i>Steffen Jakowski</i>	290
7. Lehren mit Medien: Tipps und Tricks für die Lehrkraft	<i>Lea Schulz</i>	297
7.1 Explain Everything	<i>Clara Berg & Ronja Deuchert</i>	312
7.2 Differenzierte Arbeitsblätter für den Deutschunterricht erstellen	<i>Lea Schulz</i>	317
7.3 Erstellung barrierefreier Dokumente mit Formatvorlagen	<i>Florian Hilgers</i>	319
7.4 Anlautschriften für den Computer als Ergänzung zu Anlauttabellen	<i>Karin Reber</i>	327
7.5 Individuelle Lernangebote für Sprach- und Schriftsprachförderung mit ZABULO selbst erstellen	<i>Karin Reber</i>	339
7.6 Classroom Management mit Classroomscreen	<i>Dorothea Wichmann</i>	350
7.7 itslearning als Lernmanagement-System implementieren	<i>Stephanie Löw</i>	357
7.8 Formatives Feedback mit Plickers	<i>Benjamin Dimanski</i>	365
7.9 Das Sprachverständnis qualitativ überprüfen	<i>Katja Lauther</i>	371

7.10 Freie Bildungsmaterialien als Ressource für inklusive Bildung	
<i>Frank J. Müller</i>	375
7.11 Elterngespräche auf Distanz <i>Tobias Rumohr</i>	381
7.12 Ein Persönliches Lernnetzwerk nutzen <i>Martin Lüneberger</i>	387
7.13 Erfahrungsbericht zum Hybridunterricht <i>Claudia Schlichting</i>	393
7.14 Von der Inklusion digitaler Medien <i>Philipp Staubitz</i>	398
8. Lernen über Medien: Förderung von Medienkompetenz	
<i>Lea Schulz</i>	410
8.1 Inklusive Medienbildung <i>Stefan Schwarz</i>	416
8.2 Kleine Tools und Apps zur Medienbildung <i>Susanne Dierker</i>	418
8.3 Projektorientierter Unterricht mit WebQuests <i>Jörg Tully</i>	423
8.4 Einfaches Programmieren mit Bee-Bots <i>Martin Lüneberger</i>	433
8.5 Ein elektronisches Erfinder-Kit für alle <i>Martin Lüneberger</i>	437
9. Diklusive Schulentwicklung <i>Martin Lüneberger & Lea Schulz</i>	441
9.1 Die technische und pädagogische Implementierung von iPads	
<i>Simon Koch</i>	446
9.2 Die WoltLab Suite™ als modulare Plattform <i>Simon Koch</i>	454
9.3 Schulbegleitung im (inklusive) Distanzlernen <i>Michaela Verena Schmid</i> ...	460
10. Berufliche Bildung <i>Lea Schulz & Igor Krstoski</i>	467
10.1 Digitale Dokumentation im Praktikum <i>Nils Lion</i>	473
10.2 Potenziale digitaler Medien im Übergang zwischen Schule und Beruf	
<i>Leila Mekacher</i>	477
11. Diklusive Lehrer:innenbildung	
<i>Martin Lüneberger & Lea Schulz</i>	486
11.1 Digitale Tools zur Differenzierung im inklusiven Unterricht auf dem Prüfstand in der Lehrer:innenbildung <i>Stephanie Wolf & Belinda Berweger</i>	489
11.2 Inklusiv.digitale Bildung an der Hochschule <i>Michael Kirch</i>	495
11.3 Systematisierung digitaler Tools in der Lehrkräfteausbildung und in Praktika für Studierende <i>Thorsten Groß</i>	498
11.4 Digitale und differenzierte naturwissenschaftliche Bildung für alle <i>Elizabeth Watts & Clemens Hoffmann</i>	497
11.5 Professionalisierung in der Sprachbildung innerhalb der Lehrkräfteausbildung <i>Kevin Niehaus</i>	510
11.6 Erfahrungsbericht zum Referendariat in Zeiten von Corona <i>Martin Lüneberger</i>	522
12. Epilog	528
13. Outtakes	534
Glossar	540