

SOMMAIRE

Évelyne LLOZE et Emmanuel MARIGNO	
Introduction.....	7

PREMIÈRE PARTIE : DU TEXTE...

Approches théoriques

Yves CLAVARON	
Littérature comparée et études postcoloniales à l'âge global.....	13
Florence GODEAU	
<i>Nouvelles indécises</i> . Quelques réflexions sur le suspens du sens dans le récit bref (1850-1925).....	31
Zoé SCHWEITZER	
Historicité, formalisme et généricité : quelques questions soulevées par les réécritures dramatiques	51

Approches critiques

Christine DUALÉ et Anne GARRAIT-BOURRIER	
La déterritorialisation du nom chez Langston Hughes et chez Scott Momaday : l'hybridité de l'écriture de deux auteurs nord- américains dits « mineurs »	67
Florence LABAUNE-DEMEULE	
Voix spectrales de l'esclavage : du cri au chœur : <i>Feeding the Ghosts</i> de Fred D'Aguiar et <i>Crossing the River</i> de Caryl Phillips	87
Évelyne LLOZE	
<i>Texaco</i> ou l'emmêlée des histoires du peuple créole	117

Soraya LANI	
Quelle(s) nouvelle(s) utopie(s) intergénérationnelles pour le genre romanesque de la ville-chaos ? Une lecture du roman <i>Les transparents</i> de l'écrivain angolais Ondjaki.....	133
Pierre THIOLLIÈRE	
Évolution du schème paternel chez Gil de Biedma.....	151
Philippe MEUNIER	
Pour une dramaturgie de la sottise. L'exemple de <i>La dama boba</i> de Lope de Vega.....	177
Gilles DEL VECCHIO	
Les paradigmes de la relation dans <i>El Conde Lucanor</i>	193

DEUXIÈME PARTIE : ... À L'IMAGE

Approches théoriques

Jacques SOUBEYROUX	
La réception de l'œuvre de Goya. Essai d'approche méthodologique	215
Emmanuel MARIGNO	
Éléments pour une théorie sur la création intermédiaire contemporaine.....	239

Approches critiques

Edgard SAMPER	
Double autoportrait au féminin : Frida Khalo (<i>Les deux Frida</i> , 1939) et Maria Izquierdo (<i>Songe et pressentiment</i> , 1947)	263
Anouk CHIROL TO	
Frontières géographiques et frontières génériques. <i>La Fissure</i> de Guillermo Abril et Carlos Spottorno (2016)	283

TROISIÈME PARTIE : ... DANS LEURS CONTEXTES

Ulrich PFEIL	
Le traité de l'Élysée et sa dimension internationale. Les relations franco-allemandes après 1963	303

Valeria VILLA-PEREZ, Marine TOTOZANI, Sandra TOMC, Mariel RISPAIL, Céline JEANNOT PIÉTROU Lieux et non-lieux du terrain en sociolinguistique et en didactique des langues	323
--	-----

CODA : LA VIE AU SEIN DE L'ÉQUIPE DE RECHERCHE

Nadine LÉVÊQUE-LAIR Moments d'ambiance	347
---	-----