

1. Fundstellen des Paläolithikums im Wadi Sabra südlich von Petra, Jordanien	4
2. Zwischen den Welten - Grabfunde von Ägyptens Südgrenze	6
3. Das venetische Reitia-Heiligtum von Este-Baratella (Italien)	8
4. CVA Bonn (4): Geometrische und orientalisierende Keramik im Akademischen Kunstmuseum Bonn	10
5. ‚Vasen‘ in Olympia. Zur Funktion figürlich bemalter Keramik in griechischen Heiligtümern	12
6. Bildnisse und ihr Kontext. Die statuarische Ausstattung der Akropolis von Athen und öffentlicher Räume auf Delos im Hellenismus und in der römischen Kaiserzeit	14
7. CERAMALEX: Deutsch-Französisches Projekt zur ägyptischen Keramik	16
8. COLONIA 3D: Virtuelle 3D-Rekonstruktion des römischen Köln	18
9. Befunddokumentation durch terrestrisches 3D-Laserscanning	20
10. Erschließung antiker Skulpturen	22
11. Das Berliner Skulpturennetzwerk - Kontextualisierung und Übersetzung antiker Plastik	24
12. Das Skulpturennetzwerk im Rheinland	26
13. Sammlungen antiker Skulpturen seit der frühen Neuzeit	27
14. Die Portraits aus der Colonia Claudia Ara Agrippinensium als Medien der Selbstdarstellung	28
15. Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Skulpturensammlung - Bestandskatalog der antiken Skulpturen	30
16. Rollenvorstellungen und Lebenswelten von Männern und Frauen in der Jüngeren Römischen Kaiserzeit und Völkerwanderungszeit Westskandinaviens nach archäologischen Zeugnissen	32
17. Steppenkrieger aus der Mongolei – Analyse, Restaurierung, Konservierung, Ausstellung, Publikation frühmittelalterlicher Grabfunde	34
18. Neue Radiokarbondaten zu Gräbern der Xiongnu (Südsibirien, Mongolei)	36
19. Landwirtschaftssysteme und Landschaftsnutzung vom Neolithikum bis 1800	38
20. Pollen und Sporen, Früchte und Samen, Hölzer und Holzkohlen: archäobotanische Funde aus Ausgrabungen	40
21. Archäologische Führer durch die Stadt und das LVR-LandesMuseum Bonn. Spätantike und frühes Christentum in Bonn	42
22. Textile Bodenfunde aus der Römer- und der Merowingerzeit im Rheinland	44
23. Kontextualisierung der Gemmensammlung des Barons Philipp von Stosch	46
24. Die Bonner Papyrus-Sammlung (P. Bonn) im Internet	47
25. Die griechischen Handschriften der Herzogin-Anna-Amalia-Bibliothek in Weimar	48
26. Ornament, Zeichen und Raum. Zur Konstruktion von Identität in nordspanischen Handschriften des 10.-12. Jahrhunderts	50
27. Von Bohnenkriegern und Katzengöttern - Rheinländer in Südamerika	52
28. Trinken, Politik und Ritual – Keru-Becher aus den Anden in der Bonner Altamerika-Sammlung	54