

Jürgen Brôcan Arnold Maxwill Ralf Thenior

Nachrichten aus dem Dreistromland

edition offenes feld

Inhaltsverzeichnis

Jürgen Bröcan

| | |
|--|-------|
| Vorspann | S. 7 |
| Schienenkunde | S. 10 |
| das Jedermannsrecht | S. 18 |
| Am Hellweg | |
| I. Vor den Toren der Unterwelt | S. 19 |
| II. Im Emscherland | S. 21 |
| II. Kranengesang | S. 24 |
| IV. Die Morde im April | S. 26 |
| V. Phönix aus der Brache | S. 28 |
| VI. Schöner Beton | S. 31 |
| VII. Die Spitzelkammer | S. 33 |
| VIII. Ruinen von morgen | S. 35 |
| IX. Das Geisterhaus | S. 37 |
| X. Münzen für den Fährmann | S. 39 |
| XI. In der Tarkowskij-Zone | S. 40 |
| XII. Kollisionen | S. 42 |
| die Hausruine | S. 44 |
| Ruhrnatur und das Erbe eines industriellen Jahrhunderts | S. 45 |
| Kaprizen | |
| Heimgang | S. 51 |
| Abriß | S. 51 |
| aus der Werkstatt unfertig | S. 52 |
| die leeren Parkplätze | S. 52 |

| | |
|--------------------------------------|--------|
| Lautstärke! | S. 53 |
| die Tage des Tagmonds | S. 56 |
| <i>Arnold Maxwill</i> | |
| was ist Ruhr? | S. 61 |
| verschränktes Gelände | |
| Fredenbaumbilder | S. 75 |
| Kartierung (Kanal) | S. 76 |
| Woldenmey | S. 77 |
| Auf dem Brink | S. 78 |
| Bereitschaftsfläche | S. 79 |
| Husarenstr. | S. 80 |
| Verschiebung | S. 81 |
| Externberg | S. 82 |
| In der Liethe | S. 83 |
| Hoeschlektüre | S. 84 |
| Emscher, später | S. 85 |
| Wambeler Holz | S. 86 |
| Gebietsentwicklung | S. 87 |
| Phoenix-West | S. 88 |
| Problemlandschaft, beobachtet | S. 89 |
| Lust an Aufbau und Gestalt | |
| Streichelstube, Mittagstisch | S. 115 |
| die Zukunft hat längst begonnen | S. 116 |
| ein gut bulberndes Rohr | S. 117 |
| so zweckmäßig gedacht | S. 118 |
| Form der Organisation | S. 119 |

| | |
|---------------------------------|--------|
| Nesse Netla (Altenessen) | |
| Enröd Mhar | S. 120 |
| Dronnesse Zuerk | S. 121 |
| Niets Netierb Ne Mulb | S. 122 |
| HC Abgrebnep Pots | S. 123 |
| Egal Natrops | S. 124 |
| Tugknirt | S. 125 |
| Knabs Suff Nüf | S. 126 |
| Ellet Sknat Lara | S. 127 |
| Krap Nene Leh | S. 128 |
| Dnäleg Enreb | S. 129 |
| Sin Dliwt Dats | S. 130 |
| Babek Renöd | S. 131 |
| | |
| Aussichtsschwellen | S. 132 |

Ralf Thenior

| | |
|---|--------|
| Naturschutzgebiet Im Siesack | S. 139 |
| | |
| Tagträume und Nachtgedanken | S. 140 |
| | |
| Luftpflanzen an der A 2 hinter Hamm | S. 150 |
| | |
| Golemgedanken in der Geisterbahn | S. 153 |
| | |
| Ayran-Wetter in der Magistrale | |
| 1. | S. 162 |
| MALLINCKRODTSTRASSE, BORSIGSTRASSE, Dortmund-Nord | S. 164 |
| 2. | S. 167 |

| | |
|---|--------|
| Foyertoyfel | |
| 9. Januar 2009 | S. 169 |
| Famiglia | S. 169 |
| Eisschollen auf dem Kanal | S. 170 |
| Große Freude am Abend | S. 171 |
| Foyertoyfel | S. 171 |
| Karambolage | S. 172 |
| Scherbencity | S. 172 |
| Das blaue Band | S. 173 |
| Zwei Begonien | S. 173 |
| Am Rande der Festwiese | S. 174 |
| Tod eines Vogels | S. 174 |
| Das Tausend-Lampen-Fest | S. 175 |
| Trance Airways 2 Balconia | S. 175 |
| Der dicke Mann brüllt: »Aufhören!« | S. 176 |
| Das Ostermontagslied | S. 177 |
| Der Apfel in der Tasche | S. 177 |
| Herr Faselowsky | S. 178 |
| Ein froher Schein | S. 178 |
| Die Gegend | S. 179 |
| Aurora bei Vollmond | S. 179 |
| | |
| Blütenknospenkino | S. 180 |
| | |
| Ankunft des Frühlings am Schwieringhauser Bach | S. 197 |