

INDICE GENERALE

<i>Presentazione</i> , di Michele Loporcaro	XV
Abbreviazioni	XVII
Indice delle cartine	XIX
Legenda delle località indicate nelle carte linguistiche	XXI
1. Introduzione	
1.1. Impostazione e scopi dell'indagine nel quadro degli studi dialettologici italiani	1
1.2. Fonti dell'indagine: scelta degli informatori e metodo di elicitazione	6
1.3. Criteri di trascrizione e convenzioni utilizzate	8
1.4. L'area indagata nel contesto dei dialetti italiani, la metafonesi di tipo napoletano, la DVP	10
2. Carbonara di Bari	
2.1. Il paese	19
2.2. Studi precedenti sul dialetto carbonarese	20
2.3. Vocalismo tonico	21
2.3.1. Ī in p.a. interna	21
2.3.2. Ī in ossitonia	22
2.3.3. Ī in p.c.	22
2.3.4. Ē, Ī non metafonizzate in p.a. interna	23
2.3.5. Ē, Ī non metafonizzate in ossitonia	23
2.3.6. Ē, Ī non metafonizzate in p.c.	24
2.3.7. Ē, Ī metafonizzate in p.a.	26
2.3.8. Ē, Ī metafonizzate in p.c.	27
2.3.9. Ĕ non metafonizzata in p.a. interna	27
2.3.10. Ĕ (Ĕ) non metafonizzata in ossitonia	27
2.3.11. Ĕ non metafonizzata in p.c.	27
2.3.12. Ĕ metafonizzata in p.a.	29
2.3.13. Ĕ metafonizzata in p.c.	30
2.3.14. A in p.a. interna	31
2.3.15. A in ossitonia	31
2.3.16. A in p.c.	32
2.3.17. Ō non metafonizzata in p.a. interna	33
2.3.18. Ō non metafonizzata in ossitonia	33

2.3.19. ò non metafonizzata in p.c.	34
2.3.20. ò metafonizzata in p.a.	35
2.3.21. ò metafonizzata in p.c.	36
2.3.22. ò, ũ non metafonizzate in p.a. interna	38
2.3.23. ò, ũ non metafonizzate in ossitonia	39
2.3.24. ò, ũ non metafonizzate in p.c.	39
2.3.25. ò, ũ metafonizzate in p.a. interna	40
2.3.26. ò, ũ metafonizzate in ossitonia	40
2.3.27. ò, ũ metafonizzate in p.c.	40
2.3.28. ũ in p.a. interna	41
2.3.29. ũ in ossitonia	41
2.3.30. ũ in p.c.	42
2.3.31. Dittonghi	42
2.3.32. Vocalizzazione di -g- davanti a sonorante in NĪGRU(M), LĪGNA e PŪGNU(M)	43
2.3.33. Schema complessivo del vocalismo tonico carbonarese	43
2.4. Consonantismo	47
2.4.1. g davanti a vocale non palatale	47
2.4.2. Occlusive sorde intervocaliche postoniche	48
2.4.3. Occlusive sorde intervocaliche in apertura di sillaba atona interna	50
2.5. Morfologia: articoli determinativi, neutro di materia, clitici oggetto di III persona	50
3. Ceglie del Campo	
3.1. Il paese	53
3.2. Vocalismo tonico	54
3.2.1. ĩ in p.a. interna	54
3.2.2. ĩ in ossitonia	54
3.2.3. ĩ in p.c.	55
3.2.4. Ē, Ĩ non metafonizzate in p.a. interna	55
3.2.5. Ē, Ĩ non metafonizzate in ossitonia	55
3.2.6. Ē, Ĩ non metafonizzate in p.c.	55
3.2.7. Ē, Ĩ metafonizzate in p.a.	56
3.2.8. Ē, Ĩ metafonizzate in p.c.	56
3.2.9. Ē non metafonizzata in p.a. interna	56
3.2.10. Ĕ (Ĕ) non metafonizzata in ossitonia	56
3.2.11. Ĕ non metafonizzata in p.c.	57
3.2.12. Ĕ metafonizzata in p.a.	58
3.2.13. Ĕ metafonizzata in p.c.	59
3.2.14. A in p.a. interna	60
3.2.15. A in ossitonia	60

3.2.16. A in p.c.	61
3.2.17. Ö non metafonizzata in p.a. interna	61
3.2.18. Ö non metafonizzata in ossitonia	61
3.2.19. Ö non metafonizzata in p.c.	62
3.2.20. Ö metafonizzata in p.a.	62
3.2.21. Ö metafonizzata in p.c.	66
3.2.22. Ō, Ū non metafonizzate in p.a. interna	67
3.2.23. Ō, Ū non metafonizzate in ossitonia	67
3.2.24. Ō, Ū non metafonizzate in p.c.	67
3.2.25. Ō, Ū metafonizzate in p.a. interna	68
3.2.26. Ō, Ū metafonizzate in ossitonia	68
3.2.27. Ō, Ū metafonizzate in p.c.	68
3.2.28. Ū in p.a. interna	69
3.2.29. Ū in ossitonia	69
3.2.30. Ū in p.c.	69
3.2.31. Dittonghi	69
3.2.32. Vocalizzazione di -G- davanti a sonorante in NĪGRU(M), LĪGNA e PŪGNU(M)	70
3.2.33. Schema complessivo del vocalismo tonico cegliese	70
3.3. Consonantismo	73
3.3.1. G davanti a vocale non palatale	73
3.3.2. Occlusive sorde intervocaliche postoniche	74
3.3.3. Occlusive sorde intervocaliche in apertura di sillaba atona interna	75
3.4. Morfologia: articoli determinativi, neutro di materia, clitici oggetto di III persona	75
4. Loseto	
4.1. Il paese	77
4.2. Studi precedenti sul dialetto losetano	78
4.3. Vocalismo tonico	78
4.3.1. Ī in p.a. interna	78
4.3.2. Ī in ossitonia	79
4.3.3. Ī in p.c.	79
4.3.4. Ē, Ī non metafonizzate in p.a. interna	79
4.3.5. Ē, Ī non metafonizzate in ossitonia	80
4.3.6. Ē, Ī non metafonizzate in p.c.	80
4.3.7. Ē, Ī metafonizzate in p.a.	81
4.3.8. Ē, Ī metafonizzate in p.c.	81
4.3.9. Ĕ non metafonizzata in p.a. interna	81
4.3.10. Ĕ (Ĕ) non metafonizzata in ossitonia	81
4.3.11. Ĕ non metafonizzata in p.c.	82

4.3.12. Ē metafonizzata in p.a.	82
4.3.13. Ē metafonizzata in p.c.	84
4.3.14. A in p.a. interna	84
4.3.15. A in ossitonia	85
4.3.16. A in p.c.	85
4.3.17. ō non metafonizzata in p.a. interna	86
4.3.18. ō non metafonizzata in ossitonia	86
4.3.19. ō non metafonizzata in p.c.	86
4.3.20. ō metafonizzata in p.a.	87
4.3.21. ō metafonizzata in p.c.	87
4.3.22. ō, ū non metafonizzate in p.a. interna	88
4.3.23. ō, ū non metafonizzate in ossitonia	88
4.3.24. ō, ū non metafonizzate in p.c.	89
4.3.25. ō, ū metafonizzate in p.a. interna	91
4.3.26. ō, ū metafonizzate in ossitonia	92
4.3.27. ō, ū metafonizzate in p.c.	92
4.3.28. ū in p.a. interna	92
4.3.29. ū in ossitonia	92
4.3.30. ū in p.c.	93
4.3.31. Dittonghi	93
4.3.32. Vocalizzazione di -G- davanti a sonorante in NĪGRU(M), LĪGNA e PŪGNU(M)	93
4.3.33. Schema complessivo del vocalismo tonico losetano	94
4.4. Consonantismo	96
4.4.1. G davanti a vocale non palatale	96
4.4.2. Occlusive sorde intervocaliche postoniche	96
4.4.3. Occlusive sorde intervocaliche in apertura di sillaba atona interna	96
4.5. Morfologia: articoli determinativi, neutro di materia, clitici oggetto di III persona	96
5. Valenzano	
5.1. Il paese	99
5.2. Studi precedenti sul dialetto valenzanese	99
5.3. Vocalismo tonico	100
5.3.1. Ī in p.a. interna	100
5.3.2. Ī in ossitonia	101
5.3.3. Ī in p.c.	101
5.3.4. Ē, ĩ non metafonizzate in p.a. interna	101
5.3.5. Ē, ĩ non metafonizzate in ossitonia	102
5.3.6. Ē, ĩ non metafonizzate in p.c.	102
5.3.7. Ē, ĩ metafonizzate in p.a.	102

5.3.8. Ē, Ī metafonizzate in p.c.	103
5.3.9. Ē non metafonizzata in p.a. interna	103
5.3.10. Ē (Ē) non metafonizzata in ossitonia	103
5.3.11. Ē non metafonizzata in p.c.	103
5.3.12. Ē metafonizzata in p.a.	104
5.3.13. Ē metafonizzata in p.c.	105
5.3.14. A in p.a. interna	105
5.3.15. A in ossitonia	106
5.3.16. A in p.c.	106
5.3.17. Ö non metafonizzata in p.a. interna	106
5.3.18. Ö non metafonizzata in ossitonia	107
5.3.19. Ö non metafonizzata in p.c.	107
5.3.20. Ö metafonizzata in p.a.	107
5.3.21. Ö metafonizzata in p.c.	108
5.3.22. Ö, Ū non metafonizzate in p.a. interna	109
5.3.23. Ö, Ū non metafonizzate in ossitonia	109
5.3.24. Ö, Ū non metafonizzate in p.c.	109
5.3.25. Ö, Ū metafonizzate in p.a. interna	110
5.3.26. Ö, Ū metafonizzate in ossitonia	110
5.3.27. Ö, Ū metafonizzate in p.c.	110
5.3.28. Ū in p.a. interna	111
5.3.29. Ū in ossitonia	111
5.3.30. Ū in p.c.	111
5.3.31. Dittonghi	111
5.3.32. Vocalizzazione di -G- davanti a sonorante in NĪGRU(M), LĪGNA e PŪGNU(M)	112
5.3.33. Schema complessivo del vocalismo tonico valenzanese	112
5.4. Consonantismo	114
5.4.1. G davanti a vocale non palatale	114
5.4.2. Occlusive sorde intervocaliche postoniche	115
5.4.3. Consonanti sorde intervocaliche in apertura di sillaba atona interna	116
5.5. Morfologia: articoli determinativi, neutro di materia, clitici oggetto di III persona	116
6. Canneto di Bari	
6.1. Il paese	119
6.2. Studi precedenti sul dialetto cannetano	120
6.3. Vocalismo tonico	120
6.3.1. Ī in p.a. interna	120
6.3.2. Ī in ossitonia	121
6.3.3. Ī in p.c.	121

6.3.4. È, Ī non metafonizzate in p.a. interna	122
6.3.5. È, Ī non metafonizzate in ossitonia	123
6.3.6. È, Ī non metafonizzate in p.c.	123
6.3.7. È, Ī metafonizzate in p.a.	124
6.3.8. È, Ī metafonizzate in p.c.	124
6.3.9. È non metafonizzata in p.a. interna	124
6.3.10. È (Ē) non metafonizzata in ossitonia	124
6.3.11. È non metafonizzata in p.c.	125
6.3.12. È metafonizzata in p.a.	125
6.3.13. È metafonizzata in p.c.	126
6.3.14. A in p.a. interna	126
6.3.15. A in ossitonia	126
6.3.16. A in p.c.	127
6.3.17. Ö non metafonizzata in p.a. interna	127
6.3.18. Ö non metafonizzata in ossitonia	128
6.3.19. Ö non metafonizzata in p.c.	128
6.3.20. Ö metafonizzata in p.a.	129
6.3.21. Ö metafonizzata in p.c.	129
6.3.22. Ō, Ū non metafonizzate in p.a. interna	130
6.3.23. Ō, Ū non metafonizzate in ossitonia	131
6.3.24. Ō, Ū non metafonizzate in p.c.	131
6.3.25. Ō, Ū metafonizzate in p.a. interna	131
6.3.26. Ō, Ū metafonizzate in ossitonia	132
6.3.27. Ō, Ū metafonizzate in p.c.	132
6.3.28. Ū in p.a. interna	132
6.3.29. Ū in ossitonia	132
6.3.30. Ū in p.c.	133
6.3.31. Dittonghi	133
6.3.32. Vocalizzazione di -G- davanti a sonorante in NĪGRU(M), LĪGNA e PŪGNU(M)	133
6.3.33. Schema complessivo del vocalismo tonico cannetano	133
6.4. Consonantismo	136
6.4.1. G davanti a vocale non palatale	136
6.4.2. Occlusive sorde intervocaliche postoniche	136
6.4.3. Occlusive sorde intervocaliche in apertura di sillaba atona interna	136
6.5. Morfologia: articoli determinativi, neutro di materia, clitici oggetto di III persona	137
7. Montrone	
7.1. Il paese	139
7.2. Studi precedenti sul dialetto montrone	139

7.3. Vocalismo tonico	140
7.3.1. Ī in p.a. interna	140
7.3.2. Ī in ossitonia	140
7.3.3. Ī in p.c.	140
7.3.4. Ē, Ī non metafonizzate in p.a. interna	140
7.3.5. Ē, Ī non metafonizzate in ossitonia	141
7.3.6. Ē, Ī non metafonizzate in p.c.	141
7.3.7. Ē, Ī metafonizzate in p.a.	141
7.3.8. Ē, Ī metafonizzate in p.c.	142
7.3.9. Ĕ non metafonizzata in p.a. interna	142
7.3.10. Ĕ (Ĕ) non metafonizzata in ossitonia	142
7.3.11. Ĕ non metafonizzata in p.c.	143
7.3.12. Ĕ metafonizzata in p.a.	143
7.3.13. Ĕ metafonizzata in p.c.	144
7.3.14. ʌ in p.a. interna	145
7.3.15. ʌ in ossitonia	145
7.3.16. ʌ in p.c.	145
7.3.17. Ǿ non metafonizzata in p.a. interna	146
7.3.18. Ǿ non metafonizzata in ossitonia	146
7.3.19. Ǿ non metafonizzata in p.c.	146
7.3.20. Ǿ metafonizzata in p.a.	147
7.3.21. Ǿ metafonizzata in p.c.	148
7.3.22. Ǫ, ǫ non metafonizzate in p.a. interna	148
7.3.23. Ǫ, ǫ non metafonizzate in ossitonia	150
7.3.24. Ǫ, ǫ non metafonizzate in p.c.	150
7.3.25. Ǫ, ǫ metafonizzate in p.a. interna	151
7.3.26. Ǫ, ǫ metafonizzate in ossitonia	151
7.3.27. Ǫ, ǫ metafonizzate in p.c.	151
7.3.28. ǫ in p.a. interna	152
7.3.29. ǫ in ossitonia	152
7.3.30. ǫ in p.c.	152
7.3.31. Dittonghi	152
7.3.32. Vocalizzazione di -G- davanti a sonorante in NĪGRU(M), LĪGNA e PŪGNU(M)	153
7.3.33. Schema complessivo del vocalismo tonico montronese	153
7.4. Consonantismo	156
7.4.1. G davanti a vocale non palatale	156
7.4.2. Occlusive sorde intervocaliche postoniche	156
7.4.3. Occlusive sorde intervocaliche in apertura di sillaba atona interna	156
7.4.4. Evoluzione di -LL-	157

7.5. Morfologia: articoli determinativi, neutro di materia, clitici oggetto di III persona	159
8. Analisi diatopica	
8.1. Introduzione	161
8.2. Vocalismo tonico	161
8.2.1. Vocali in p.a.: sistemi a confronto	161
8.2.2. Vocali in p.a.: analisi delle dinamiche sull'asse diatopico, diacronico e diagenico	164
8.2.3. Vocali in p.a.: esiti di A	185
8.2.4. Vocali in p.c.	187
8.2.5. Metafonesi di Ě, Ŏ	192
8.2.6. Esiti dei dittonghi AU, *AI, *OI	204
8.2.7. Vocalizzazione di -G- davanti a sonorante in NĪGRU(M), LĪGNA e PŪGNU(M)	208
8.3. Consonantismo	214
8.3.1. G davanti a vocale non palatale	214
8.3.2. Altri fenomeni del consonantismo	219
8.4. Morfologia: articoli determinativi (e clitici oggetto di III persona)	223
Appendice: carte linguistiche di Terra di Bari	233
Bibliografia	241