

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung</b> .....	6
<b>1. Kapitel: Ein wenig Theorie</b> .....	11
1.1 Die Funktionen des Schreibens .....	11
1.2 Freies, kreatives, angeleitetes, personales, assoziatives, produktives, kommunikatives Schreiben und Schreiben als Prozess – Versuche einer Definition und Abgrenzung .....	16
1.3 Schreibwerkstatt – ein Erbe der Reformpädagogik .....	23
<b>2. Kapitel: Voraussetzungen</b> .....	28
2.1 Aus einem Klassenraum entsteht eine Schreibwerkstatt .....	28
2.2 Elternarbeit .....	34
<b>3. Kapitel: Ideen für eine Schreibwerkstatt</b> .....	36
3.1 Freies Schreiben im ersten Schuljahr – „Fela gips nich“ .....	36
3.2 Ganzheitlicher Umgang mit dem Bilderbuch .....	41
3.3 Ein eigenes Bilderbuch schreiben .....	52
3.4 Kinderklassiker regen zum kreativen Schreiben an .....	55
3.5 Assoziatives Schreiben .....	63
3.6 Geschichtenmodelle .....	66
3.7 Pädagogische Bedeutung einer Schülerzeitung .....	72
3.8 Sinn- und sachbezogenes Schreiben in der Bibliothek .....	82
3.9 Schreibanlässe durch Projekte .....	95
3.10 Produktives Schreiben für ein szenisches Spiel .....	111
3.11 Präsentation der eigenen Texte .....	127
<b>4. Kapitel: Äußere Normen und Bedingungen</b> .....	129
4.1 Kinder überarbeiten ihre Texte selbst .....	129
4.2 Rechtschreibung entdecken .....	133
4.3 Grammatik spielen .....	142
4.4 Beurteilung von Kindertexten .....	149
<b>Literatur</b> .....	156

Die Fotos in diesem Buch zeigen Kinder

- der Wichernschule in Dorsten
- der Pestalozzischule in Gladbeck