

Bianca Liebermann

Lateinische Präpositionen

Verortung und Valenz



BUSKE

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	VIII
Abkürzungen und zentrale Begriffe.....	IX
1 Die lateinischen Präpositionen als Verortungssystem.....	1
1.1 Einleitung.....	1
1.1.1 Verortung.....	2
1.1.2 Valenz.....	4
1.2 Trajector, Landmark & Point of View als analyserrelevante Größen.....	7
1.3 Das Verb als analyserrelevante Größe.....	9
1.4 Der Trajector.....	11
1.5 Verortungsschemata.....	14
1.5.1 Verortung des Subjekts.....	14
1.5.2 Verortung des Akkusativobjekts.....	22
1.5.3 Verortung des Satzkerns.....	26
1.5.4 Verortung des reduzierten Satzkerns.....	28
1.5.5 Verortung des Nukleus einer Nominalphrase.....	34
1.6 Abstraktionsniveaus und semantische Rollen.....	35
1.6.1 Semantische Rollen bei Adverbialen Ergänzungen.....	36
1.6.2 Semantische Rollen bei Adverbialen Angaben.....	38
1.6.3 Semantische Rollen bei Präpositionalobjekten.....	41
1.6.4 Semantische Rollen bei Präpositionalattributen.....	43
1.7 Abgrenzungskriterien Adverbiale Ergänzung - Adverbiale Angabe - Präpositionalobjekt.....	43
1.8 Die einzelnen Präpositionen im System.....	44
1.9 Semantischer Grundwert der Kasus bei den Präpositionen.....	46

2	Die einzelnen Präpositionen im System	51
2.1	Kategorie 1: Fokussierung der Proximität und / oder der Kookkurrenz	51
2.1.1	Proximität: <i>prope, iuxta, apud</i>	52
2.1.1.1	<i>prope</i> ... Akk.....	52
2.1.1.2	<i>apud</i> ... Akk.....	56
2.1.1.3	<i>iuxta</i> ... Akk.....	61
2.1.2	Proximität im Wahrnehmungsraum des Landmarks: <i>coram</i>	66
2.1.3	Kookkurrenz: <i>cum, sine</i>	68
2.1.3.1	<i>cum</i> ... Abl.....	69
2.1.3.2	<i>sine</i> ... Abl.....	79
2.1.4	Kookkurrenz oder Proximität: <i>inter</i> ... Akk.....	82
2.1.4.1	Kookkurrenz: <i>inter se</i>	82
2.1.4.2	Proximität: <i>inter y1 et y2, inter y1y2</i> und <i>inter yyyyy</i>	85
2.2	Kategorie 2: Fokussierung der Ausrichtung des Trajectors (und sekundär des Landmarks)	93
2.2.1	Gegenüber: <i>contra, aduersus, erga, ob</i>	93
2.2.1.1	<i>contra</i> ... Akk.....	94
2.2.1.2	<i>aduersus</i> ... Akk.....	98
2.2.1.3	<i>erga</i> ... Akk.....	101
2.2.1.4	<i>ob</i> ... Akk.....	103
2.2.2	Voreinander: <i>pro, prae</i>	106
2.2.2.1	<i>pro</i> ... Abl.....	106
2.2.2.2	<i>prae</i> ... Abl.....	112
2.3	Kategorie 3: Fokussierung des Standorts in Ruheposition, der Richtung / des Ziels, des Ausgangspunktes oder des Weges des Trajectors	116
2.3.1	Standort in Ruheposition: <i>in</i> ... Abl., <i>sub</i> ... Abl., <i>super</i> ... Abl.....	118
2.3.1.1	<i>in</i> ... Abl.....	118
2.3.1.2	<i>sub</i> ... Abl.....	122
2.3.1.3	<i>super</i> ... Abl.....	125
2.3.2	Richtung / Ziel: <i>ad, in</i> ... Akk., <i>sub</i> ... Akk., <i>super</i> ... Akk.....	127
2.3.2.1	<i>ad</i> ... Akk.....	127
2.3.2.2	<i>in</i> ... Akk.....	137
2.3.2.3	<i>sub</i> ... Akk.....	145
2.3.2.4	<i>super</i> ... Akk.....	150
2.3.3	Ausgangspunkt: <i>ab, ex, de</i>	158
2.3.3.1	<i>ab</i> ... Abl.....	158

2.3.3.2 <i>ex</i> ... Abl.....	166
2.3.3.3 <i>de</i> ... Abl.....	177
2.3.4 Weg: <i>per, secundum, praeter, circum, circa</i>	187
2.3.4.1 <i>per</i> ... Akk.....	187
2.3.4.2 <i>secundum</i> ... Akk.....	196
2.3.4.3 <i>praeter</i> ... Akk.....	204
2.3.4.4 <i>circum</i> ... Akk.....	211
2.3.4.5 <i>circa</i> ... Akk.....	218
2.4 Kategorie 4: Fokussierung der Grenzen des Landmarks	228
2.4.1 Doppelte Grenze: <i>trans, cis</i>	229
2.4.1.1 <i>trans</i> ... Akk.....	229
2.4.1.2 <i>cis</i> ... Akk.....	232
2.4.2 Umläufige Grenze: <i>intra, extra</i>	234
2.4.2.1 <i>intra</i> ... Akk.....	234
2.4.2.2 <i>extra</i> ... Akk.....	238
2.5 Kategorie 5: Fokussierung der Raumachse mit dem Landmark als Markierungspunkt	242
2.5.1 Sagittale Achse: <i>ante, post, citra, ultra</i>	243
2.5.1.1 <i>ante</i> ... Akk.....	243
2.5.1.2 <i>post</i> ... Akk.....	249
2.5.1.3 <i>citra</i> ... Akk.....	252
2.5.1.4 <i>ultra</i> ... Akk.....	257
2.5.2 Horizontale Achse: <i>propter, dextra, sinistra</i>	260
2.5.2.1 <i>propter</i> ... Akk.....	260
2.5.2.2 <i>dextra</i> ... Akk. und <i>sinistra</i> ... Akk.....	264
2.5.3 Vertikale Achse: <i>supra, infra</i>	267
2.5.3.1 <i>supra</i> ... Akk.....	268
2.5.3.2 <i>infra</i> ... Akk.....	272
3 Fazit	276
Literaturverzeichnis.....	278
Stellenverzeichnis.....	283