

Premio Murat. Università di Bari

Un romanzo francese per l'Italia

2001-2017

Pagine per Matteo Majorano

A cura del Groupe de Recherche sur l'Extrême Contemporain (GREC)

Quodlibet

Indice

Partition

- 13 Un itinerario
20 Regolamento del Premio Murat
21 Règlement du Prix Murat
25 Prospetto storico

Ouverture

- 33 Premio Murat. Un romanzo francese per l'Italia 2001-2017
Antonio Felice Uricchio
37 Non è mai troppo tardi
Stefano Bronzini
41 In nome della letteratura
Marie Thérèse Jacquet

Quatre solos pour Matteo Majorano

- 49 Il professore magnifico
Pierre Bergounioux
53 Pour Matteo Majorano
Antonio Moresco
57 Trois manuscrits anonymes sur *Don Giovanni*
Akira Mizubayashi
81 Diario di Ciutadella (29 luglio – 5 agosto 2018)
Fabio Scotto

Le chœur des finalistes

- 93 La panne
Sylvie Aymard
97 Sauver sa peau
Jeanne Benameur

- 99 Nous nous parlions en français
Arno Bertina
- 107 La femme au homard
Lucile Bordes
- 113 Le rire de Remano
Jean-Marc Ceci
- 119 La Mort Jean-Jacques
Aurélien Delsaux
- 133 UnPur
Isabelle Desesquelles
- 143 Avant de dire « trop tard »
Sybille Grimbart
- 147 Menuet au menu
Emmanuelle Guattari
- 149 Il vaut mieux faire envie que pitié
Sophie Jabès
- 155 L'extrême contemporain, terra incognita
Maylis de Kerangal
- 157 La montagne
Pauline Klein
- 163 La chanteuse aux yeux verts
Pierre Lepère
- 167 Naisse
Douna Loup
- 185 L'affaire Mjlvd
Emmanuel Venet
- 189 Nuit
Christian Viguié
- 193 Comme un rêve
Thomas Vinau
- 195 Entre imaginaire et pouvoir
Carole Zalberg
- Envoi*
- 199 Groupe de Recherche sur l'Extrême Contemporain (GREC)