

Contents

List of Figures vii

Notes on Contributors xi

- 1 Mystery Cults and Visual Language in Graeco-Roman Antiquity:
An Introduction 1
Nicole Belayche and Francesco Massa

PART I

Do Images Depict Mystery Cults, and If So, How?

Introduction to Part 1 41

- 2 Comment figurer l'ineffable, comment lire les images ? 43
Cornelia Isler-Kerényi
- 3 Le phallus qui cache le mystère ? Les images dionysiaques dans les décors romains : à propos d'une fresque de la *Domus Transitoria* 62
Stéphanie Wyler
- 4 Échos de la *Télété* dionysiaque dans la mosaïque romaine tardive 80
Janine Balty

PART 2

Historiography and Images of Mystery Cults

Introduction to Part 2 101

- 5 'The Seven Grades of Mithraism', or How to Build a Religion 103
Philippa Adrych
- 6 Les mystères isiaques et leurs expressions figurées. Des exégèses modernes aux allusions antiques 123
Richard Veymiers

PART 3
Depicting Objects to Signify Mystery Cults

- Introduction to Part 3 171
- 7 The *Liknon* and the Bundle: Does the Ritual 'Initiatory' Object Make the Mystery? 173
Anne-Françoise Jaccottet
- 8 The *Cista*, a Hallmark of *Mater Magna*'s Mysteries in the Roman World? 194
Françoise Van Haeperen
- Selected Bibliography 219
Index of Ancient Authors 229
Index of Inscriptions (in *corpora*) 232
General Index 234