Quirino Galli

La donna nella commediografia tra il XV e il XVII secolo

Con due commedie barocche

GBE / Ginevra Bentivoglio EditoriA

INDICE

Capitolo I 7

Capitolo II 41

Capitolo III 93

Capitolo IV 131

Nota introduttiva a due commedie di Teodoro Ameyden 165

La Dama Frullosa. Comedia 179

La Donzella Oppilata. Comedia 249