

COLLÈGE DE FRANCE – CNRS  
CENTRE DE RECHERCHE D'HISTOIRE  
ET CIVILISATION DE BYZANCE

MONOGRAPHIES 55

CULTE DES SAINTS  
ET LITTÉRATURE HAGIOGRAPHIQUE  
ACCORDS ET DÉSACCORDS

Édité par

Vincent DÉROCHE, Bryan WARD-PERKINS  
et Robert WIŚNIEWSKI

PEETERS  
LEUVEN – PARIS – BRISTOL, CT

2020

## TABLE DES MATIÈRES

Abréviations .....	V
Introduction .....	VII

### I

#### TEXTES, CULTES ET SANCTUAIRES

Bryan WARD-PERKINS, The relationship between hagiography and cult: some thoughts from the «Cult of Saints in Late Antiquity» project .....	3
Phil BOOTH, Between texts and shrines in the Greek cult of saints (5 <sup>th</sup> -7 <sup>th</sup> centuries) .....	23
Bernard FLUSIN, Le contrat de Marina: passions épiques et culte des saints .....	39
Arietta PAPACONSTANTINO, Hagiography in the archives: real-life miracles and the sacred economy in eighth-century Egypt .....	55
Nikoloz ALEKSIDZE, The disputed saints of the early medieval Caucasus .....	77

### II

#### DES APÔTRES AUX MARTYRS

Anne-Catherine BAUDOIN, Joseph d'Arimathie premier témoin de la résurrection: entre littérature apocryphe et hagiographie .....	95
Damien LABADIE, La Passion hagiopolite du protomartyr Étienne .....	117
Michael Stuart WILLIAMS, Always already a martyr? Felix of Nola as martyr and confessor .....	143

## III

## DU SUCCÈS LITTÉRAIRE AU CULTÉ

Robert WIŚNIEWSKI, Entre la popularité et le culte : les histoires monastiques et la vénération des saints moines en Occident .....	175
Flavia RUANI, Qui est le saint, qui le héros, dans l' <i>Histoire syriaque</i> <i>de l'écolier tué par son maître ?</i> .....	195
Vincent DÉROCHE, Du rejet à l'adulation, de la vie scandaleuse au culte établi : le paradoxe des <i>saloi</i> .....	213