TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION
GAIS REFLETS DU MONDE DANS UN ŒIL CYNIQUE
L'usage comique des passions
De l'étonnement
De la moquerie
Du désir charnel et des putains philosophes
Héros et caractère
Passions et convenances dans la princesse de clèves 23
Amour ou amours?
L'amour en trio
Le poids des circonstances
Du refus d'épouser celui qu'on aime29
Trio et société
DE QUELQUES TRACAS CRITIQUES
Où le refus des passions pourrait jouer un rôle
Les droits du roman
[F.et I]
IF parrant et IF parré
Passions ou pulsions?
Une passion rectrice?
Passions inaugurales
Passions inaugurales
L'exigence du commencement
Trois réflexions

LA FUITE, UNE PULSION NARRATIVE	
(Cleveland, Les Liaisons dangereuses, Candide)	57
Cleveland, ou la fuite échevelée	59
Fuite et fin dans Les Liaisons dangereuses	70
Candide ou l'assomption de la fuite	74
QUAND LES FEMMES RÉSISTENT À L'AMOUR	79
Devoirs et passions de Mme de Clèves	79
Le triple lien de la princesse	79
Procès de l'interdit	81
Passions en miroir	85
L'intouchable fille du sérail	86
La résistance libertine	92
Du rapport sensuel au pacte amical	92
Renouer?	94
Réfutation	95
La résistance au couvent dans La Religieuse de Diderot	98
Amour, piété et maternité dans la vallée	108
VOYAGE EN UNIVERS LIBERTINS	113
Crébillon et le libertinage comme passion sociale	114
Des Liaisons dangereuses	120
La lettre 81 et l'économie du plaisir libertin-féminin	
Commentaire	
Récapitulation	
Le désespoir fiévreux du libertinage romantique	137
Quand Sade reclasse les passions	142
AFFECTS ROUSSEAUISTES	. 145
Transparence et impuissance dans Les Confessions	. 145
Passions en famille	. 145
Les passions Lambercier	. 155
Passions et méthode	
Sexes et amitié dans La Nouvelle Héloise	169

TABLE DES MATIÈRES	26
L'amitié féminine	. 172
L'amitié virile	. 177
L'amitié entre homme et femme	. 179
PASSIONS ET PATRIES DE L'ÂME	
Mélancolie britannique	. 185
Passions françaises d'Ancien Régime	. 187
L'homme italien, ou la disparition	
La passion de l'art	
Quand la femme dévore l'artiste	. 193
PASSIONS EN SOCIÉTÉ RÉVOLUTIONNÉE	. 197
Joseph Fiévée ou la reconnaissance entre classes	. 197
Un moment, un roman	
Émigration et action romanesque	. 199
Roman vrai, roman factice	. 199
Révolutions morales	
L'historicité des mœurs	. 201
L'émigration sublime	. 203
Apologie de l'émigration heureuse	20/
ou apothéose de la vie privée?	204
Apparence et réalité politique	205
Critique de la nouvelle société ou critique de l'excès? Les joies de la famille comme fin de la Révolution	206
Émigré peut-être, mais Français d'abord	. 207
L'art de ne fâcher personne	. 208
Balzac et le monde restauré	. 210
Un Vendéen à Paris	. 210
L'idéal époux d'une jeune fille en fleur de lys	. 212
Marivaudage nobiliaire	. 214
On le savair sans oser le croire	. 21)
Conte et roman réunis	. 216
MIRAGES ET MIROITEMENTS DE L'AMBITION	
Genèses de l'ambition	. 220
Creneses de l'amplition	

De quoi rêve-t-on dans le Doubs vers 1830?	. 220
Le patron des ambitieux	. 223
Aventures de l'ambition	. 227
D'une main conquise à la tête tranchée	. 227
Dix opérations stendhaliennes	. 229
Une passion, un Moi	. 231
Dix opérations balzaciennes	. 238
L'ambition à l'épreuve de la bêtise	. 239
Au fil des mots	
Dix opérations flaubertiennes	
CONCLUSION	. 251
BIBLIOGRAPHIE	. 255
INDEX DES NOMS	257