

INDICE

INTRODUZIONE	9
CAPITOLO PRIMO	
Il «ghibellin fuggiasco» e «riformatore» di Ugo Foscolo	25
1. Il «maestro nostro, finor da noi ciechi mal conosciuto»	25
2. L'esilio inglese	30
3. Il costruttore dello spirito nazionale	34
CAPITOLO SECONDO	
Tra classicisti e romantici	47
1. Il poeta conteso	47
2. La parabola pellichiana: dalla <i>Francesca da Rimini</i> a <i>La morte di Dante</i>	55
3. Il <i>Veltro</i> dantesco	61
4. La <i>Vita di Dante</i>	71
CAPITOLO TERZO	
L'interpretazione antipapale ed esoterica di Gabriele Rossetti	83
1. Un <i>Comento</i> politico	83
2. «Scostumato» ma ortodosso: la condanna della Congregazione dell'Indice	91
3. Il Dante rossettiano nel dibattito europeo	96
4. Una disputa tra esuli	104
CAPITOLO QUARTO	
«L'Italia come un giorno l'avremo».	
Dante antesignano del mazzinianesimo	113
1. Foscolo e Dante	113
2. Il «patron» della Giovine Italia	118
3. Il «fine nazionale» delle idee politiche di Dante	123
4. Machiavelli e Dante	127

CAPITOLO QUINTO

Mazziniani e garibaldini lettori di Dante	135
1. L'antipapale	135
2. L'eretico	142
3. Il riformatore della Chiesa e dello Stato	146
4. Il profeta dell'«incivilimento» europeo	150
5. L'utopista e il repubblicano	154

CAPITOLO SESTO

L'«antiveggenza» di Dante. L'interpretazione giobertiana	159
1. «Il poeta cattolico per eccellenza»	159
2. Il profeta del primato italiano	164

CAPITOLO SETTIMO

Il <i>Comento</i> di Tommaseo	173
1. I contributi giovanili	173
2. La «mode» dantesca in Francia	179
3. La trasposizione autobiografica	190

CAPITOLO OTTAVO

Riviste e storie letterarie	201
1. Il <i>Résumé de l'histoire de la littérature italienne</i>	201
2. Le riviste di letteratura italiana in Francia tra la Restaurazione e la monarchia orleanista	206
3. Le «Storie» neoghibelline	212
4. La prospettiva cattolico-clericale di Cesare Cantù	220

CAPITOLO NONO

Il centenario del 1865	225
1. La prima festa nazionale della «nostra rigenerazione»	225
2. La questione romana all'ombra di Dante	231

INDICE DEI NOMI