

TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS	7
AVERTISSEMENTS	9
INTRODUCTION	11
BILAN HISTORIOGRAPHIQUE ET ÉTAT DE LA QUESTION	15
PROBLÉMATIQUE	21
CORPUS DE TRAVAIL	23
PLAN	28

PREMIÈRE PARTIE LA FAMILLE D'ENCRE : DIRE LA FAMILLE CHOISIE

CHAPITRE I

LA VOIX DU MÉMORIALISTE : UN « SINGULIER-COLLECTIF » ?	33
DIRE « JE », C'EST DIRE « NOUS »	34
LE STATUT DU SINGULIER : « JE-NOUS »	34
LE STATUT DU PLURIEL : « NOUS-JE »	39
LES AUTRES MOI-MÊME : « LUI-MOI »	41
LES MOTS DE LA TRIBU	47
FAMILLE ET SES SUBSTITUTS : MAISON, RACE, LIGNÉE	47
NORMES	50
USAGES	54

CHAPITRE II	
EXTENSION DU DOMAINE DE LA FAMILLE :	
RÉSEAUX DE SOLIDARITÉ	57
FAMILLE, AMITIÉ ET PARENTÉS FICTIVES	57
PARENTS ET AMIS : UN RENFORT À LA SOLIDARITÉ.	60
PARENTÉS PLURIELLES ET TROUBLES DANS LES LIENS :	
LE CAS DE MADemoISELLE ET LOUIS XIV	63
LA FAMILLE ROYALE : UNE FAMILLE MÈRE ?	66
PARENT SUBSTITUÉ, PARENT DÉDOUBLÉ :	
USAGE AFFECTIF DU LIEN	70
LES RÉSEAUX CLIENTÉLISTES	74
« UN POUR TOUS, TOUS POUR UN » :	
SOLIDARITÉS FAMILIALES	83
LE PARTAGE DES DISGRÂCES.	84
LE PARTAGE DES FAVEURS	90
LE MARIAGE : MARIER AUTRUI ET SE MARIER.	93
MARIER LES AUTRES	94
SE MARIER	98
Bassompierre et Montpensier :	
des célibataires souvent mariés	98
Le couple : le sang retrouvé	
ou les affinités spirituelles	105

CHAPITRE III	
LE MÉMORIALISTE ET SES LECTEURS :	
« TU-NOUS »	111
LES DESTINATAIRES FAMILIAUX DES MÉMOIRES	112
CEUX QUI FONT ÉCRIRE : LA FAMILLE ET LE PUBLIC.	112
CEUX POUR QUI L'ON ÉCRIT :	
LES MÉMOIRES AUX ENFANTS	115
LES ARCHIVES FAMILIALES	120

CHAPITRE IV	
TYPLOGIES DES FIGURES FAMILIALES :	
DONNER VIE	127
PÈRES ET MÈRES : DE QUI L'ON NAÎT	128
PRÉSENTER ET DÉSIGNER	129
Désigner sans nommer : assurer sa situation	129
Désigner et nommer : prétendre à une situation	133
DE L'ENFANT TERRIBLE À L'ENFANT SAGE :	
CONFLITS D'AUTORITÉ	136
Enfants terribles : le risque du désordre	137
Des enfants sages : l'harmonie retrouvée	145
FRATRIES : AVEC QUI L'ON HÉRITE	149
ORDONNER SA FRATRIE	151
Les sœurs d'une femme et les frères d'un homme :	
Sophie de Hanovre et Henri de Campion	151
Ordonner par substitution d'identité :	
Marguerite de Valois	153
Une élection par la plume :	
Marie et Hortense Mancini	155
Mort de l'aîné, aînesse du puîné : Bussy-Rabutin	156
LES RIVALITÉS FRATERNELLES :	
DE L'ORDRE AU DÉSORDRE	158
ENFANTS : RETOUR VERS LE FUTUR	165
UNE COLLECTION D'HÉRITIERS	166
INDIVIDUALITÉS EXEMPLAIRES	171
COLLATÉRAUX : DYNAMIQUES DE RAPPROCHEMENTS	
ET D'ÉLOIGNEMENTS	174
ONCLES ET TANTES : FILIATIONS NIÉES, FILIATIONS RÊVÉES ? ..	174
Retz et l'archevêque de Paris : un oncle repoussoir	174
Montpensier, Louis XIII et Anne d'Autriche :	
un père et une mère rêvés ?	176
LE COUSINAGE, UN ESPACE DE LA PARENTÉ À REMPLIR	178
CONCLUSION PARTIELLE	183

**DEUXIÈME PARTIE
D'ENCRE, DE TERRE ET DE SANG :
FABRIQUER LA LÉGENDE FAMILIALE**

CHAPITRE V

LE MÉMORIALISTE EN CHARON :	187
RÉCITS DE MORTS AU SEIN DES FAMILLES	187
TYPLOGIE DES MORTS DE LA FAMILLE :	
LES LARMES ET LE SANG.	190
MORT DES PÈRES	190
Une « mort-spectacle » :	
le lit de mort de Claude de Saint-Simon	191
Une mort en sourdine :	
la fausse mort de Léonor de Bussy-Rabutin	194
<i>Pietas</i> et gloire publique.	196
MORT DES MÈRES	201
MORT DES ÉPOUSES	206
MORT DES ENFANTS	211
Deuil d'un enfant, affinités électives et transmission posthume des vertus familiales	212
« Que ce mien livre finisse par luy » : fin de la lignée, fin des Mémoires ?	218

CHAPITRE VI

MYTHE, MERVEILLEUX ET HISTOIRE FAMILIALE	223
MERVEILLEUX MYTHOLOGIQUE	227
MERVEILLEUX MYTHOLOGIQUE ET FABLE FAMILIALE	227
LE CAS DE SAINT-SIMON : UN OLYMPE BURLESQUE ?	230
MERVEILLEUX GAULOIS, MERVEILLEUX CHRÉTIEN :	
ENTRE TRADITION ALLÉGORIQUE ET ACTUALISATION DES IMAGES	236
IMAGINAIRE NATIONAL ET MERVEILLEUX FÉÉRIQUE :	
FÉES ET AMAZONES	236
MERVEILLEUX CHRÉTIEN ET ÉTERNITÉ FAMILIALE.	239

CHAPITRE VII

LE RÉCIT GÉNÉALOGIQUE :

UN LIEU PAS SI COMMUN	247
MÉMORIALISTES ET GÉNÉALOGISTES	247
PLACE ET AUTONOMIE	250
LA MÉMOIRE ARTIFICIELLE DES FAMILLES	252
GÉNÉALOGISTES, BIOGRAPHES ET FABULATEURS	260
IDENTITÉ MÉMORIELLE ET FICTION DE L'ORIGINE	263
<i>L'HISTOIRE GÉNÉALOGIQUE DE LA MAISON DE RABUTIN :</i>	
UN CAS LIMITE ?	266
D'HAGIOGRAPHIES EN « DIVERS PORTRAITS » :	
RÉINVENTER LE RÉCIT GÉNÉALOGIQUE	271
INTÉGRATION PLAISANTE L'ÉCONOMIE NARRATIVE	272
Le prétexte héraldique et terrien : Montpensier	272
L'invitation au voyage : Bussy-Rabutin	274
GÉNÉALOGIES, HAGIOGRAPHIES, ENCOMIASTIQUE	276
Hagiographies spirituelles	276
Hagiographies laïques	278
GÉNÉALOGIES ET PORTRAITS GALANTS	280

CHAPITRE VIII

L'ENCRE DE LA TERRE,

«UNE MATIÈRE QUI DURE ÉTERNELLEMENT»	289
LA TERRE DES ORIGINES : OÙ NAÎTRE ET RENAÎTRE	291
LE LIEU DE LA NAISSANCE : REDESSINER LE LIEN FAMILIAL ...	292
LE LIEU DE LA RENAISSANCE :	
LIEUX DE NAISSANCE PLURIELS	294
LE DOMAINE DE L'EXIL : ESPACE DE LA REFONDATION	296
RECONSTRUIRE POUR (SE) RÉTABLIR	297
ACQUÉRIR, CONSTRUIRE, S'ÉTABLIR	299
LA GALERIE DE PEINTURES : UN ESPACE	
DE MÉMOIRE FAMILIALE MATÉRIEL ET VERBAL	302
BUSSY-RABUTIN : DU CHÂTEAU AU « LIVRE-MUSÉE »	304

MONTPENSIER :	
LA FAMILLE ÉTERNELLE ET SES ESPACES INFINIS.	306
LES DÉRACINÉS : MARGUERITE DE VALOIS,	
 THOMAS DU FOSSÉ ET MARIE MANCINI	310
SE DÉRACINER POUR SE RÉINSÉRER :	
MARGUERITE DE VALOIS ET THOMAS DU FOSSÉ	310
SE DÉRACINER POUR ERREUR : LE CAS DE MARIE MANCINI.	316
CONCLUSION PARTIELLE	319
CONCLUSION GÉNÉRALE	321
BIBLIOGRAPHIE	325
INDEX NOMINUM	353
GÉNÉALOGIES	357
1. GÉNÉALOGIE DE BASSOMPIERRE	
D'APRÈS SES MÉMOIRES.	358
2. GÉNÉALOGIE DE BUSSY-RABUTIN	
D'APRÈS SON HISTOIRE GÉNÉALOGIQUE	360
3. GÉNÉALOGIE D'ARNAULD D'ANDILLY	
D'APRÈS SES MÉMOIRES.	364
4. GÉNÉALOGIE DE CAMPION D'APRÈS SES MÉMOIRES	366
5. PARENTÉ D'ANNE-MARIE-LOUISE DE MONTPENSIER	
AVEC SOPHIE DE HANOVRE ET ANNE DE GONZAGUE	367
TABLE DES MATIÈRES	369