

I paratesti nelle edizioni a stampa
dei classici greci e latini
(XV-XVIII sec.)

a cura di

Giancarlo Abbamonte, Marc Laureys e Lorenzo Miletta



Edizioni ETS

Indice del volume

Giancarlo Abbamonte, Marc Laureys, Lorenzo Miletti Introduzione	vii
<i>Paratesti di edizioni e traduzioni di classici greci</i>	
Claudio Bevegni Il greco di Aldo Manuzio nelle lettere dedicatorie	3
Ioannis Deligiannis The Classical Sources of the <i>Marginalia</i> in M. Palmieri's Latin Translation of Herodotus' <i>Histories</i> from Florence, BML, ms. <i>Acq. e Doni 130</i>	21
Angelo Meriani Vicende di un paratesto: il <i>Prooemium in Musicam Plutarchi ad Titum Pyrrhinum</i> di Carlo Valgulio	41
Maria Stefania Montecalvo Il ruolo delle dediche e degli elementi paratestuali nelle edizioni di Cassio Dione (in età moderna) tra erudizione, politica culturale e filologia	51
James Hirstein The 1518 Basel Bilingual Edition of Musaeus' <i>Hero and Leander</i> : the Contributions of Aldus Manutius and Beatus Rhenanus	75
Cristina Pepe Testo e paratesti nei <i>Commentarii in tres libros Aristotelis de arte dicendi</i> di Piero Vettori	119
<i>Storia editoriale di autori classici latini attraverso i loro paratesti</i>	
Fabio Stok Le edizioni del commento virgiliano di Pomponio Leto	149
Béatrice Charlet-Mesdjian Les paratextes de l'édition des élégiaques, Tibulle, Catulle et Propertius commentés respectivement par Bernard de Vérone, Antonius Parthenius Lachesis et Philippe Béroalde l'Ancien (Venise, Bonetus Locatellus, 1491)	173

Felicia Toscano I paratesti delle edizioni a stampa dei <i>Fasti</i> di Ovidio fra XV e XVII secolo: storie di uomini, libri e idee	187
Federica Rossetti I paratesti delle edizioni di Persio tra XV e XVI secolo. Dall'Umanesimo italiano al Rinascimento europeo	209
<i>I paratesti e gli studi classici di umanisti italiani ed europei</i>	
Marianne Pade The Paratexts to the Printed Editions of Niccolò Perotti's <i>Cornu copiae</i> : Commissions, Patronage and Intended Readership	231
Jean-Louis Charlet Une condamnation sévère des paratextes aux éditions classiques : Niccolò Perotti, <i>Lettre à Guarnieri</i> 5	253
Lorenzo Miletti Da Venezia a Nola. Le epistole prefatorie al <i>De nobilitate rerum</i> e alla traduzione del <i>De virtutibus</i> pseudo-aristotelico di Ambrogio Leone	261
Valéry Berlincourt Observations sur les constellations paratextuelles dans les miscellanées philologiques	281
Marc Laureys Text and Paratext in Erasmus' Editions of the Classics	307
<i>I paratesti dei nuovi classici</i>	
Marc Deramaix <i>Ut ad poema redeam</i> . Le lettere di Egidio da Viterbo e di Belisario Acquaviva a Sannazaro nell' <i>editio princeps</i> del <i>De partu Virginis</i>	325
Antonio Gargano Un moderno classico spagnolo: Garcilaso de la Vega nei commentari del Brocense e di Herrera	347
Indice dei nomi	363
Indice delle citazioni degli autori antichi	377
Indice del volume	381