

INHALT

G/GESCHICHTE PORTRÄT

August der Starke · 4/2021

6 **Prolog**

- 10 **Einmal quer durch Europa**
Nach einer Affäre mit Mamas
Hoffräulein wird der 17-jährige
August auf Grand Tour geschickt
-

14 **1. Kapitel Ambitionen**

- 16 **Lasst die Party beginnen!**
Am kursächsischen Hof zu
Dresden lernt der junge Prinz
früh, wie man repräsentiert
- 20 **Plötzlich Kurfürst**
Der ältere Bruder stirbt, August
wird Herrscher. Und er heiratet
- 22 **Zeittafel**
Ein Leben in Prunk und Krieg
-

24 **2. Kapitel Der Politiker**

- 26 **Ewig Ärger mit den Ständen**
August will absolutistisch
herrschen, doch der Adel
duldet keinen Sonnenkönig
- 30 **Feldherr ohne viel Fortüne**
Der Sachse als Oberbefehlshaber
im Großen Türkenkrieg
- 32 **Königreich zu verkaufen**
Gelegenheit zum Aufstieg:
In Polen wird der Thron frei
- 35 **Polens Adel entscheidet**
Wer in Warschau regiert,
bestimmen die Magnaten
- 36 **Karte: Europas Staatengefüge**
Das Konzert der Mächtigen, in
dem August mitspielen möchte
- 38 **Die Schwächen des Starken**
Der Sachse tritt den Großen
Nordischen Krieg los und gerät
dabei an seine Grenzen
- 44 **Großmacht-Träume**
August blickt nach Wien und
bringt seinen Sohn in Stellung

- 46 **Kronprinz und Kanaille**
In Dresden erlebt Preußens
Friedrich II. unvergessliche Tage –
und hasst danach die Sachsen
- 50 **Der ehrgeizige Macher**
Straßenbau und Wissenschaft:
Sachsen wird umgekrempelt
-

54 **3. Kapitel Der Lebemann**

- 56 **Sächsischer Herkules**
August feiert oft und inszeniert
sich in antiken Rollen. Denn alle
Welt soll auf sein Land schauen
- 60 **Der Fürst fängt Feuer**
Die Ehe ist früh am Ende. Aber es
gibt ja genug schöne Frauen, allen
voran die ehrgeizige Gräfin Cosel
- 65 **Die Mätressen und ihre Kinder**
Ein Karussell in Bildern
- 66 **Goldener Käfig für weißes Gold**
Ein Alchemist soll Gold erschaffen
– und erfindet das Porzellan neu
- 68 **Staunt über diese Schätze!**
August liebt Kunst und Kunst-
handwerk. Seine Sammlungen
sind bis heute eine Attraktion
- 72 **Sächsisches Versailles**
Nicht alles wird fertig. Doch der
Zwinger und so manches Schloss
begründen das Elbflorenz
- 78 **Abschied von der Bühne**
Der Kurfürst-König stirbt, wie er
gelebt hat: Mutig und entschlossen
- 80 **»Liebling der Klatschspalten«**
Der sächsische Historiker André
Thieme über den Mythos August
- 82 **Anekdoten**
Eine erotische Wette, aufgeputzte
Vögel und eine Hochstaplerin
- 83 **Impressum**