

INHALT

- 6 **VORWORT**
von Leoni Hellmayr
-
- 8 **WO ALLES BEGANN – Das Heinrich-Schliemann-Museum in Ankershagen**
von Undine Haase
-
- 20 **EIN LEBEN FÜR TROIA? – Der Mensch hinter dem Mythos Schliemann**
von Leoni Hellmayr
-
- 27 **SCHLIEMANNNS WELTEN – Eine Ausstellung anlässlich seines 200. Geburtstages**
von Matthias Wernhoff, Bernhard Heeb und Susanne Kuprella
-
- 37 **DIE ERFINDUNG DER MODERNEN ARCHÄOLOGIE – Welche Rolle spielte Schliemann dabei?**
von Ulrich Veit
-
- 48 **DIE WAHRHEIT ÜBER SEINEN TITEL – Schliemanns Promotion an der Rostocker Universität**
von Wilfried Bölke
-
- 60 **ALLES EINE FRAGE DER PR – Schliemanns Weg zur Popularität**
von Stefanie Samida
-
- 69 **MEHR ALS EIN LAIE – Schliemanns Bücher liefern den Beweis**
von Curtis Runnels
-
- 78 **OTTO KELLERS REISE NACH TROIA 1874 – Der Beginn einer langjährigen Freundschaft mit Heinrich Schliemann**
von Wilfried Bölke
-
- 88 **SCHLIEMANNNS «MARMORPALAST» IN ATHEN – Das ΙΑΙΟΥ ΜΕΛΑΘΡΟΝ**
von Thomas Martin
-
- 102 **ZU GAST BEI SCHLIEMANNNS – Das *Iliou Melathron* als gesellschaftlicher Fixpunkt**
von Natalia Vogeikoff-Brogan
-
- 113 **EIN GRAB FÜR EINEN HELDEN – Das Mausoleum von Heinrich Schliemann**
von Umberto Pappalardo
-
- 126 **ANHANG**
-
- 126 Literatur
127 Adressen der Autoren