

Johanna Lenne-Cornuez

Être à sa place

La formation du sujet
dans la philosophie morale
de Rousseau

PARIS
CLASSIQUES GARNIER
2021

TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS	9
INTRODUCTION GÉNÉRALE	11
Matrice conceptuelle. Place, ordre et rapports	15
Du droit naturel aux droits de l'humanité	23
Voir sa place et s'y tenir	27
Questions de méthode	31

PREMIÈRE PARTIE

ÊTRE À SA PLACE DANS L'ORDRE NATUREL

PLACE DU MAÎTRE, PLACE DE L'ÉLÈVE

La genèse paradoxale de l'autonomie du sujet	43
Genèse de l'éducation négative.	
Le problème de l'établissement de l'autorité	51
Rousseau, débiteur de Locke ?	51
Éduquer selon la nature	55
La cause de la méchanceté des enfants	55
L'établissement de l'autorité :	
« Locke lui-même, le sage Locke l'a oublié »	59
L'ambiguïté de la place assignée à l'enfant :	
nature de l'homme, nature individuelle	63

« Nul de nous n'est assez philosophe pour savoir se mettre à la place d'un enfant »	71
Savoir considérer l'enfance	71
L'abus présumé de la liberté	76
Autonomie passionnelle et hétéronomie rationnelle	82
« TENEZ VOTRE ENFANT À SA PLACE SI VOUS VOULEZ QU'IL SOIT HOMME UN JOUR »	89
La place naturelle, une place fictive ?	94
Être soi-même, être à sa place	94
« Mettons-nous à la place de celui qui voudrait renter l'expérience »	100
La genèse naturelle du moi	103
Le sentiment de l'identité	112
De la place de l'enfant à celle de l'homme.	
Apprendre à se connaître soi-même	116
« Mettez-le d'abord à sa place et qu'il s'accoutume à s'y tenir »	117
La dimension critique de la place de l'enfant	117
Accoutumer l'enfant à sa place : une seconde nature ? . . .	120
La place de l'enfant dans le monde physique	125
Première leçon de sagesse :	
occuper une place au présent	125
Deuxième leçon de sagesse :	
sentir sa place dans les lieux	127
Troisième leçon de sagesse :	
occuper sa place par l'usage	130
Quatrième leçon de sagesse :	
l'inscription topologique de la conscience de soi	131

DEUXIÈME PARTIE
SE METTRE
À LA PLACE DES AUTRES

DE L'IDENTIFICATION AU SEMBLABLE
À LA PROJECTION DE L'ORDRE JUSTE

ÊTRE SANS PLACE

Propédeutique théâtrale à la morale	155
Le sage, le roi dépossédé et le riche	169
Le stoïcisme de Rousseau : état de la question	169
Émile, le nouveau Paul-Émile	172
La question sociale	176
Le rôle de la fiction dans l'éducation	179
La place naturelle comme norme du jugement	179
Amour a-théâtral de soi et amour-propre spectaculaire . . .	183
Le remède dans les arts ?	186
L'éducation pré-morale d'Émile.	
Naissance du sentiment d'une dette sociale	188
Que m'importe ? L'éthique du rapport à soi	189
La place a-théâtrale de l'enfant :	
une place circonscrite par ce qui lui importe	189
Place réelle, place fictive :	
la théâtralisation de l'échange des places	192
Leçon prémorale sur l'appropriation	203
La première voix de la pitié	203
Terre travaillée, place héritée :	
la justice apparente des places	205
L'honneur d'être homme : trois leçons sur la générosité . . .	211
La charité chrétienne au prisme de la critique sociale . . .	213
Générosité et états de l'homme	226
Se donner en spectacle	228

ÊTRE À SA PLACE DANS L'HUMANITÉ	235
La place fictive comme contre-ordre social	237
« Que m'importe ? »	
La voix de l'égoïsme ou de la sagesse ?	237
À la place de Robinson	244
Congé donné à la philosophie naturelle	247
Fiction romanesque, contre-fiction théâtrale	250
La réinvention du Robinson de Defoe	256
L'île utopique et le magasin réel	262
Nécessité et contingence de l'ordre social :	
l'instruction économique d'Émile	268
Émile philosophe	273
Folie et raison	273
L'épreuve cruciale du festin	279
Être toujours à sa place :	
la formation d'un individu indépendant ?	283
Être à sa place dans le monde social.	
Spectateur pitoyable et acteur endetté	290
La pitié comme fondement de la morale	293
<i>Theatrum mundi</i> : empêcher la stérilité de la pitié	293
Reconnaissance de dette à l'égard de l'humanité	303
Se sentir à sa place parmi les hommes	313
La place paradoxale du spectateur empathique	314
Des lois du cœur humain aux règles de justice	329
 L'ORDRE DIVIN	
Révolution copernicienne des places	347
À sa place dans l'ordre qu'il importe d'espérer	349
La place de l'homme selon l'intention divine	352
« Un calme préférable au trouble	
des passions les plus séduisantes »	352
À la recherche d'un ordre	
qui résolve le désordre apparent	358
Révolution copernicienne	362
Ma place spécifique et ma place individuelle	364
La place paradoxale du méchant	368
Identité du moi et identité morale	373

L'ordre et la voix	381
L'intérêt moral et l'amour de l'ordre	381
Un dualisme des voix ?	395
La voix animée par nos affections morales	397
La voix de la conscience, éloquence du discours moral ...	403

TROISIÈME PARTIE

PRENDRE PLACE DANS LE DÉSORDRE SOCIAL

PRENDRE PLACE

L'attachement de l'individu à un lieu	411
La citoyenneté d'Émile en question	413
Un cosmopolite stoïcien ?	415
Un consentement lockien ?	417
« On a beau renier l'idole qu'on sert, elle ne meurt point »	419
Les conditions affectives d'une vertu effective	422
Le patriote et l'étranger	422
Le cosmopolite et l'étranger	428
Douceur et dureté	432
La continuité des cercles d'appartenance et du sentiment d'obligation	445
Le dur chrétien, un mauvais stoïcien	445
L'aimable étranger	453
La prise naturelle des liens conventionnels : l'héritage d'un problème platonicien	468
La place de la femme	477
Remplir sa place selon la constitution de son sexe	480
L'abandon du gentleman	480
Les conditions paradoxales du libre choix	483
Le doux sentiment d'être à sa place	491

Où la femme se sentira-t-elle à sa place ?	494
L'effet de nos institutions	496
La femme, opérateur de sédentarisation de l'homme . . .	505
L'empire paradoxal des femmes	507
PRENDRE PLACE	
L'engagement moral dans ses rapports civils	513
Consentir à obéir	516
Contrat moral et contrat politique	517
L'établissement de l'autorité du gouverneur	520
La signature du contrat	522
Consentement à l'autorité et reconnaissance de dette . . .	522
La place assignée par la parole	525
Prendre place dans ses rapports civils. Émile citoyen	529
Place statutaire, place économique, place civile	529
La place du sage stoïcien	532
Se considérer par ses rapports civils	536
Le lieu de l'exil intérieur	536
Le <i>Contrat social</i> , règle du jugement	542
« Que m'importe où que je sois... »	544
La révision du citoyen lockien	544
La prosopopée des lois : Émile, nouveau Socrate ?	548
CONCLUSION GÉNÉRALE	
L' <i>Émile</i> , une œuvre politique ?	561
Être à sa place	567
La « catastrophe »	571
ANNEXE	
Tableau synthétique des places, rapports et ordres	575
BIBLIOGRAPHIE	577
INDEX DES NOMS	599