

Marc Hersant

**Genèse  
de l'impur**

*L'écriture carcérale  
du Marquis de Sade  
(1777-1790)*

**ARMAND COLIN**

## Sommaire

Introduction	5
1. Sade avant <i>Sade</i> ?	27
2. « Je suis un libertin, mais je ne suis pas un <i>criminel</i> ni un <i>meurtrier</i> [...] »	73
3. Journal d'un prisonnier	123
4. Vertiges de la liste et du catalogue	177
5. L'enfer des signaux	257
6. Du poison dans la communication	305
7. La destruction du destinataire	399
8. L'héroïsme de la solitude	481
Quelques mots de conclusion	514
Éléments bibliographiques	519
Index des noms d'auteurs	541