

# Inhalt

---

## **Museen der Zukunft**

Trends und Herausforderungen eines  
innovationsorientierten Kulturmanagements

*Henning Mohr, Diana Modarressi-Tehrani* ..... 9

## **Tendenzen eines innovationsorientierten Kulturmanagements im Museum**

### **Museen nach der Pandemie**

Mit den Erfahrungen einer weltweiten Gesundheitskrise den Kulturbetrieb  
neu denken – Denkanstöße für Museen aus einer wünschenswerten Zukunft

*Ivana Scharf, Michael Wimmer* ..... 27

### **Innovationshindernisse im Museum**

*Armin Klein* ..... 55

### **Der Raum zwischen Null und Eins**

Kulturinstitutionen als zeitgemäße Körper für eine  
demokratische Digitalisierung

*Jasmin Vogel, Daniel Neugebauer* ..... 71

### **Neue Zwischenräume: Museumsentwicklung in Zeiten von Corona – und was Kulturmanagement dazu beitragen kann**

*Patrick S. Föhl, Gernot Wolfram* ..... 99

### **Agiles Handeln und Innovationsorientierung im Kulturbetrieb**

*Gesa Birnkrant* ..... 113

### **»How might me...?«**

Design Thinking für neue Impulse in Museen

*Judith Bauernfeind, Paul Beury*.....139

### **Cultural Entrepreneurship**

Die Bedeutung von Netzwerken im unternehmerischen Kulturbetrieb

*Elmar D. Konrad*.....165

## **Zukunftstrends und Herausforderungen**

### **Zukunftsfähig mit Outreach**

*Ivana Scharf*.....195

### **»Supersizing the Museum«**

Digital Outreach und die Erweiterung des Museums in seine Umgebung

*Kasra Seirafi, Florian Wiencsek*.....213

### **Künstliche Intelligenz und ihre Potenziale im Kulturbetrieb**

*Dominika Szope*.....241

### **VR/AR – Digitale Räume im Museum**

*Andrea Geipel, Georg Hohmann*.....257

### **Das Museum als Dritter Ort. Schlagwort oder Leitbegriff?**

Von Ray Oldenburg bis Homi K. Bhabha

*Katharina Hoins*.....275

### **Partizipationsorientierte Wissensgenerierung und Citizen Science im Museum**

*Franziska Mucha, Kristin Oswald*.....295

### **Postkoloniale Museologie als Innovationsförderung für die Museen der Zukunft**

*Anna Greve*.....329

## **Konflikttraum Museum**

Überlegungen für Museumstheorie und -praxis

*Friederike Landau-Donnelly*.....341

## **Die Zukunft im Museum ausstellen?**

*Reinhold Leinfelder* .....363

## **Zukunftsweisende Zielgruppenarbeit durch Nicht-Besucher\*innenforschung**

Bestandsaufnahme und Perspektiven

*Vera Allmanritter*.....401

## **Evidenzbasierte Entwicklung innovativer Vermittlungsformate zur Unterstützung des Wissenserwerbs**

*Peter Gerjets, Stephan Schwan* .....429

**Autor\*innen** .....455