

Inhalt

Zum Buch	7
BARBARA SCHEDL	
Das Fürstenpaar und St. Stephan nach den Schriftquellen	11
ACHIM HUBEL	
Der Hallenchor von St. Stephan in Wien	
Überlegungen zum Verhältnis von Architektur und Plastik	33
PETER KURMANN	
Könige unter Heiligen	
Bemerkungen zu den Konsolfiguren im „albertinischen“ Chor	89
STEFAN BREITLING	
Die Wiener Fürstenportale	
Beobachtungen zur Baukonstruktion und zum Bauablauf	101
KATHARINA ARNOLD	
Arbeit nach Maß	
Beobachtungen zum Planungs- und Entwurfsprozess der	
Fürstenportale von St. Stephan in Wien	121
KATHARINA ARNOLD UND STEPHAN ALBRECHT	
Die Wiener Fürstenportale	
Das Verhältnis von Architektur und Skulptur	141
RUTH TENSCHERT	
Die Wiener Fürstenportale	
Neue Beobachtungen zum Bestand und der Veränderungsgeschichte . . .	153
KLAUS NIEHR	
Inhabited Architecture	
Das Bischofs- und das Singertor an St. Stephan zu Wien	
und die Figurenportale des 14. Jahrhunderts	173
ASSAF PINKUS	
Prachtvolle Erscheinung und anmutige Bewegung	
Höfisches Dekor und die Wiener Herzogsfiguren	189
MICHAEL VIKTOR SCHWARZ	
Baugeschichte – Bildgeschichte	
Zur historischen Lesbarkeit der Befunde an	
den Fürstenportalen von St. Stephan	203

ROMUALD KACZMAREK

- Was ist am Striegauer Tympanon mit der
Pauluslegende wienerisch?
Überregionale und regionale Überlegungen zur bildhauerischen
Ausstattung der ehemaligen Johanniter- und Stadtpfarrkirche
zu Striegau 207

JAKUB ADAMSKI UND THOMAS FLUM

- Die Paulusportale in Wien und Striegau
Historischer und kunstgeschichtlicher Kontext einer Variation 223

MANFRED KOLLER

- Die Figuren des „Stiftergrabes“ in St. Stephan
Befunde, Interpretationen, Vergleiche 237

JOHANN NIMMRICHTER

- Farbgebungen am Bischofstor und Vergleiche mit zeitnahen
Fassungsbeständen am Wiener Stephansdom sowie weitere
Beobachtungen an den Steinoberflächen des gotischen Portals 249

FRANZ ZEHETNER

- Herzogsgruft und Rudolfskenotaph 273

NORBERT NUSSBAUM

- Beobachtungen zur relativen Chronologie von Langhaus
und Südturm des Wiener Stephansdomes 303

TIM JUCKES

- An Unnoticed Plan of St. Stephen's in the Early Eighteenth
Century and Its Implications for the Medieval Building History 315

- Tafeln 327
Quellen- und Literaturverzeichnis 331
Abbildungsnachweis 369