

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Peter v. Möllendorff / Gernot Michael Müller</i> Einleitung.....	9
--	---

I. ANTIKE METAREFLEXIONEN ÜBER DAS VERHÄLTNISS VON DIALOG UND ERZÄHLUNG

<i>Jean-Pierre de Giorgio</i> Dialogue et narration dans la correspondance de Cicéron. Remarques sur un emploi du terme <i>dialogus</i>	31
<i>Mélanie Lucciano</i> Dialogue dans la narration, narration dans le dialogue. L'exemple du <i>De oratore</i>	45

II. ERZÄHLUNGEN IM ANTIKEN DIALOG UND IHRE FUNKTIONEN

<i>Michael Erler</i> Erzählen als Zugabe. Elemente des Erzählens in Platons Dialogen und ihre Funktionen.....	71
<i>Johannes Sedlmeyr</i> Xenophons <i>Hieron</i> als dialogisierte Erzählung zur Therapierung des tyrannischen Menschen.....	87
<i>Peter v. Möllendorff</i> Funktionen des Erzählens im elegischen Diskurs. Ovids heroi(di)sche Briefpaare.....	103
<i>Anna Ginestí Rosell</i> Die Liebesgeschichte im <i>Erotikós</i> des Plutarch. Dialogstruktur und Charakterzeichnung.....	121

III. MODELLIERUNGEN DES ERZÄHLERS IM ANTIKEN DIALOG

Sabine Föllinger

Das ‚Theater‘ im Dialog: Visualisierung durch Erzählung.....141

Jochen Sauer

Dialogform und Erzählung im hagiographischen Lehrdialog
Gregors des Großen.....157

IV. EXPERIMENTELLE VERKNÜPFUNGEN VON DIALOG UND ERZÄHLUNG

Katarzyna Jażdżewska

Epistle, narrative, dialogue.

Generic interplays in Pseudo-Hippocratic *Letter 17*.....181

Anne-Marie Favreau-Linder

Récits collaboratifs chez Lucien : l'exemple du *Navire*.....197

Manuel Baumbach

Epos und Erzählung in Philostrats episierendem Dialog *Heroikos*.....217

V. STRATEGIEN UND FUNKTIONEN DIALOGÜBERGREIFENDER ERZÄHLUNGEN

Gernot Michael Müller

Narrative Konstruktionen einer Geschichte der römischen Philosophie

in Ciceros Dialogen.....239

Therese Fuhrer

Der Philosoph und seine Mutter. Erzählte philosophische Erkenntnis

in den augustinischen Frühdialogen *De ordine* und *De beata vita*.....273

Orts- und Namenregister.....287

Stellenregister.....291