

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber	VIII
Ludwig Denecke (Hann. Münden) und Charlotte Oberfeld (Marburg) Die Bedeutung der „Volkspoesie“ bei Jacob und Wilhelm Grimm	1
Peter Assion (Marburg) Die Volksliedersammlung der Brüder Grimm und ihre Bedeutung für Hessen	24
Hans Werner Retterath (Marburg) und Kornelia Weihrauch-Kempf (Freiburg i. Br.) Die deutschsprachigen Lieder der Sammlung Text S. 1–82, 461–744 · Ms. 807, 809, 810	34
Otto Holzapfel (Freiburg i. Br.) Lieder der Schweden und Dänen Text S. 85–151 · Ms. 808, 1–46	112
Hans-Bernd Harder (Marburg) Lieder der Slaven Text S. 152–162 · Ms. 808, 47–60	125
Georges Delarue (Monestier de Clermont) Lieder der Franzosen Text S. 163–197 · Ms. 808, 61–93	129
Gisela Beutler (Berlin) Lieder der Spanier Text S. 198–227 · Ms. 808, 95–123	151

V

Giovanni Battista Bronzini (Bari), Zusammenfassung Rosamaria Brandt-Gumbaz (Marburg) Lieder der Italiener Text S. 228–273 · Ms. 808, 125–161	181
Stefaan Top (Leuven) Lieder der Alt-Niederländer Text S. 274–287 · Ms. 808, 163–173	207
David Buchan (Saint John's, Neufundland) Lieder der Engländer Text S. 288–395 · Ms. 808, 175–248	238
Gunilla Rising Hintz (Marburg) Lieder der Esten und Finnen Text S. 396–406 · Ms. 808, 250–260	263
Erich Kunze (Göttingen) Ein lappländisches Reiselied Text S. 407–409 · Ms. 808, 260–262	271
Ildikó Kriza (Budapest), Übersetzung Eva Köves-Zulauf (Marburg) Lieder der Ungarn Text S. 410–436 · Ms. 808, 264–287	278
Jörg Becker (Frankfurt/Main) Lieder verschiedener Völker Text S. 437–450 · Ms. 808, 290–301	296
Gerhard Doerfer (Göttingen) Lieder der „Tartaren“ Text S. 437–440 · Ms. 808, 290–293	299
Jörg Becker (Frankfurt/Main) und Leo Casas Ballón (Lima) Peruanisches Lied Text S. 441 · Ms. 808, 294	301
Jörg Becker (Frankfurt/Main) und Federico Schopf (Santiago de Chile) Lied eines Zauberers in Chili Text S. 442–444 · Ms. 808, 295–296	305

Peter Bolz (Berlin)	
Indianische Lieder aus Kanada	
Text. S. 444–446 · Ms. 808, 297–299	309
Achim Sibeth (Stuttgart)	
Lied einer Alfurin von Prinzeneiland und malayisches Ruderlied	
Text S. 447–448 · Ms. 808, 300	312
Michael Koch (Hamburg)	
Gesang der Nukahiver	
Text S. 449–450 · Ms. 808, 301	314
Heinz Rölleke (Wuppertal)	
Schlachtgesänge	
Text S. 451–460 · Ms. 808, 302–312	323
Ulrike Marquardt (Wuppertal)	
Register der Liedanfänge zu Band 1 und 3	326