

Inhalt

VORWORT DES HERAUSGEBERS	IX
VORWORT DES AUTORS	XI
EINLEITUNG.	1
ANTIKE TOPOGRAFIE.	3
GEOLOGISCH-BODENKUNDLICHER AUFBAU	5
GRABUNGSGESCHICHTE UND GRABUNGSAREALE	7
BEFUNDE – ANALYSE UND DEUTUNG DER COLONIALZEITLICHEN HEILIGTUMSBEBAUUNG.	21
Schichtbefunde – Bauvorbereitende und -begleitende Maßnahmen	21
GOF A – Bauvorbereitende Planierung/ Anplanierung	21
Werkzollhorizonte und Werkplätze – Baubegleitende Maßnahmen	22
GOF B – Bauabschließende Maßnahmen.	28
GOF C – Ausbruch/ Abbruch	32
Baubefunde – Tempel	36
Baubefunde – Randbebauung.	44
Nordwest-Mauer 1 (Hallenrückwand Nordwest-Portikus).	44
Nordost-Mauer 1 (Hallenrückwand Nordost-Portikus).	47
Südost-Mauer 1 (Hallenrückwand Südost-Portikus)	56
Südwest-Mauer 1 (Hallenrückwand Südwest-Portikus)	63
Nordwest-Mauer 2 (Hallenfrontseite Nordwest-Portikus)	66
Nordost-Mauer 2 (Hallenfrontseite Nordost-Portikus)	69
Südost-Mauer 2 (Hallenfrontseite Südost-Portikus)	74
Südwest-Mauer 2 (Hallenfrontseite Südwest-Portikus)	77
Traufrinne der Portikushallen	77
Straßenportikus	85
Analyse	85
Baubefunde – Ausstattung.	90
Altar	90
Weihgeschenk- oder Statuenbasen	91
FUNDE – ARCHITEKTURGLIEDER, BAUDEKOR- UND SKULPTUREN- FRAGMENTE	93
Fundsituation und Fundkontexte	93
Forschungsstand	94

Architekturglieder und Bauornamentikfragmente	98
Tempel	99
Säulenordnung	99
Gebälk	102
Podium	104
Cella	104
Wandgliederung der Außenwände	104
Wandgliederung der Innenwände	105
Temenos	113
Säulen und Pilaster	113
Gebälke und Gesimse	116
Architrav	116
Fries	117
Konsolengeison	117
Gesims und Sima	120
Profile	121
Wandgliederung – Mauerwerksdekor	123
Wanddekor	123
Wanddekor aus Naturstein	123
Sichtmauerwerk mit nachgezogenen Fugen (Fugenstrich)	126
Böden	127
Dach/ Eindeckung	128
Spolien	129
Säulen und Pilaster	129
Kapitelle.	131
Korinthische Kapitelle	131
Kapitell kompositier Ordnung	135
Kapitelle tuskanischer Ordnung.	137
Kapitell ionischer Ordnung	138
Gebälke und Friese	139
Gesimse	141
Profile	142
Relief.	142
Altar	143
Herkunft	143
Skulpturenschmuck und Ausstattung	145
Porträtstatuen	146
Panzerstatuen	147
Panzerstatue 1	147
Panzerstatue 2	149
Gewandstatuen	150
Gewandstatue 1	152
Gewandstatue 2	151
Gewandstatue 3	151
Weitere Gewandstatuen	152
Götterstatuen	152
Votivstatuen und -statuetten	153
Tierskulpturen.	155
Reliefs	155
Statuenbasen	158
Altäre	158

REKONSTRUKTION DER AREA SACRA DES HAFENTEMPELS	161
Tempel	161
Außengliederung der Cella	169
Dach	170
Cella-Innenraum	173
Decke	179
Kultbildbasis	180
Randbebauung des Tempelareals	182
DATIERUNG	187
DER HAFENTEMPEL ALS SAKRALBAU FÜR DEN KAISERKULT	193
DER HAFENTEMPEL UND SEIN TEMENOS IM STÄDTEBAULICHEN KONTEXT	197
KATALOGE	203
Vorbemerkungen	203
Befundkatalog	204
Befunde 1–91	204
Tempelbefunde T 1–T 22	219
Mauerwerk M 1–M 81	225
Mauerwerksvorlagen L 1–L 12	244
Traufenfundament Tr 1–Tr 14	246
Portikus-Stützenfundamente Pf 1–Pf 10	248
Altar- und Basenfundamente A 1–A 8	250
Fundkatalog I: Bauglieder und Dekorfragmente des Tempels	252
Fundkatalog II: Bauglieder und Dekorfragmente der Temenosbauten	299
Fundkatalog III: Spolien	327
Fundkatalog IV: Skulpturen- und Relieffragmente	339
Liste der in den Fundkatalogen I–IV genannten Fundnummern	363
VERZEICHNISSE	369
Abkürzungen	369
Abgekürzt zitierte Literatur	369
Abbildungsnachweis	389
TAFELN 1–100	
Gesamtlegende zu den Befundzeichnungen	
Konkordanz der Befundnummern mit ihrer Datierung	