

# Indice

Ringraziamenti . . . . .	11
1     Introduzione . . . . .	13
1.1    Oggetto di studio . . . . .	13
1.2    Olivone . . . . .	13
1.3    Fonti e studi sul dialetto di Olivone (e sui dialetti bleniesi in generale) . . .	16
1.4    Il dialetto di Olivone nell'Italo-Romània . . . . .	19
1.5    Questioni di metodo . . . . .	21
1.5.1    Raccolta dei dati . . . . .	21
1.5.2    Sistema e criteri di trascrizione . . . . .	23
1.5.3    Elenco delle abbreviazioni e dei simboli . . . . .	25
2     Fonetica . . . . .	27
2.1    Vocalismo . . . . .	27
2.1.1    Vocalismo tonico . . . . .	27
2.1.1.1    Generalità sull'evoluzione del vocalismo . . . . .	27
2.1.1.2    Alterazione spontanea, metafonìa e dittongazione . . . . .	27
2.1.1.3    Palatalizzazione di A tonica . . . . .	35
2.1.1.4    Differenziazione vocalica secondo la struttura di parola . . . . .	37
2.1.1.5    Esiti delle vocali toniche latine . . . . .	39
2.1.2    Vocalismo atono . . . . .	66
2.1.2.1    Generalità . . . . .	66
2.1.2.2    Vocalismo atono non finale . . . . .	67
2.1.2.3    Vocalismo atono finale . . . . .	75
2.2    Consonantismo . . . . .	81
2.2.1    Fenomeni generali . . . . .	81
2.2.2    Lenizione . . . . .	83
2.2.3    Degeminazione . . . . .	84
2.2.4    Geminazione sistematica di -M- . . . . .	87
2.2.5    Rotacismo . . . . .	88
2.2.6    Desonorizzazione finale . . . . .	89
2.2.7    Caduta delle consonanti finali . . . . .	90
2.2.8    Consonanti in posizione iniziale . . . . .	91
2.2.8.1    Ostruenti . . . . .	92
2.2.8.2    Sonoranti . . . . .	96
2.2.9    Nessi consonantici in posizione iniziale . . . . .	99
2.2.9.1    Nessi di ostruente con sonorante . . . . .	99

2.2.9.2	Nessi di consonante con j .....	102
2.2.9.3	Nessi con s- .....	102
2.2.10	Consonanti all'interno di parola e in posizione finale .....	105
2.2.10.1	Ostruenti .....	105
2.2.10.2	Sonoranti .....	111
2.2.11	Consonanti geminate .....	115
2.2.11.1	Ostruenti .....	115
2.2.11.2	Sonoranti .....	116
2.2.12	Nessi consonantici all'interno di parola e in posizione finale .....	117
2.2.12.1	Nessi con due ostruenti .....	117
2.2.12.2	Nessi di ostruente con sonorante .....	118
2.2.12.3	Nessi di sonorante con ostruente .....	122
2.2.12.4	Nessi con j .....	124
2.2.12.5	Nessi con nasale .....	128
2.2.12.6	Nessi con sibilante .....	131
3	Fonologia .....	133
3.1	Nota introduttiva .....	133
3.2	Fonemi vocalici .....	135
3.2.1	Fonemi vocalici tonici .....	135
3.2.1.1	La quantità vocalica .....	141
3.2.2	Fonemi vocalici atoni .....	158
3.2.2.1	Vocali atone non finali .....	158
3.2.2.2	Vocali atone finali .....	159
3.2.3	Processi allofonici vocalici .....	159
3.2.3.1	Vocalismo tonico: qualità vocalica .....	159
3.2.3.2	Vocalismo tonico: quantità vocalica .....	163
3.2.3.3	Vocalismo atono .....	163
3.3	Fonemi consonantici .....	165
3.3.1	Ostruenti .....	168
3.3.1.1	Occlusive .....	168
3.3.1.2	Fricative .....	169
3.3.1.3	Affricate .....	171
3.3.2	Sonoranti .....	173
3.3.2.1	Nasali .....	173
3.3.2.2	Vibrante .....	173
3.3.2.3	Laterali .....	173
3.3.2.4	Approssimanti .....	173
3.3.3	Processi allofonici consonantici .....	174
3.3.3.1	Varianti libere .....	174
3.3.3.2	Varianti combinatorie .....	175
4	Conclusione .....	177

5	Appendice 1: immagini di fonetica sperimentale . . . . .	179
5.1	Il fonema vocalico tonico /ʊ/ e il dittongo /ej/ . . . . .	180
5.2	Lenizione e degeminazione . . . . .	181
5.2.1	Lenizione . . . . .	181
5.2.2	Degeminazione . . . . .	182
5.3	Gli allofoni di /ɪ/: [ɪ:] e [i:] . . . . .	183
5.4	La quantità vocalica distintiva . . . . .	184
5.4.1	QVD negli ossitoni . . . . .	184
5.4.2	QVD negli ossitoni uscenti in vocale . . . . .	185
5.4.3	Neutralizzazione della durata vocalica negli ossitoni . . . . .	186
5.4.4	Fonologizzazione della quantità vocalica . . . . .	187
5.4.5	QVD nei parossitoni . . . . .	188
6	Appendice 2: tabelle . . . . .	191
7	Bibliografia . . . . .	193
8	Indice delle forme olivonesi . . . . .	205