

Inhalt

Vorwort und Danksagung	IX
I. Wege nach Wahnfried	1
1. Ein Euthanasie-Arzt als Archivar: Wilhelm Einsle	4
2. Dienst an der „Kulturfront“: Joachim Bergfeld	13
<i>Bayreuther „Idealismus“</i>	22
3. Forschungsstand, Quellenlage, Theoretische Überlegungen	25
<i>Quellenlage</i>	41
<i>Theoretische und methodische Überlegungen</i>	46
II. In der Fremde: Chamberlains frühe Biographie	55
1. Studium	65
<i>Stillstand und Aufbruch</i>	71
2. Zweimal Revolution	75
<i>Metapolitik</i>	81
III. Eine Schule der Tat: Leben im Wagnerkosmos	89
1. Probezeit	94
<i>Vom richtigen Ton</i>	99
<i>Ein „Theater deutscher Nation“</i>	106
2. Im Spannungszentrum: Leben in Wien	110
<i>Filiale Wahnfrieds</i>	117
3. Transformationen	120
<i>Eine „antisemitische Wende“?</i>	128
<i>Am Grab des Bogomilen</i>	135
4. Mittler in die Wagner-Vereine	141
<i>Revolution</i>	152
<i>Spiritus Rector</i>	161
<i>Grazer Gastspiele</i>	170
5. Auf dem Weg zum Bestseller-Autor	176
<i>Ferdinand Praeger und die „Alliance israélite“</i>	179
<i>Machtkampf mit Wolzogen</i>	184
IV. Ein Buch und seine Folgen: Chamberlains Wagner-Biographie	189
1. Chamberlains Wagner-Bild	195
<i>Antisemitismus als Subtext</i>	205
<i>Rasse und Regeneration</i>	212
<i>Öffentliche Rezeption</i>	220

2.	Neue Horizonte	227
	<i>Die Herzen und die Zukunft gewinnen</i>	234
3.	Krisenmanager	240
	<i>Bayreuth, Chamberlain und die Kritik</i>	245
	<i>Chamberlain und der Aufstieg Siegfried Wagners</i>	248
	<i>Die „Chamberlain-Husaren“</i>	255
V.	Der Wut eine Sprache geben: Die Grundlagen des 19. Jahrhunderts	265
1.	Wissenschaft oder Weltanschauung?	271
2.	Geschichte, Rasse, Religion: Der erste Band der „Grundlagen“	276
	<i>Kraft des Genies und Kraft der Vielen: Die griechisch-römische Antike</i> ...	283
	<i>Eine neue Hoffnung: Der nicht-jüdische Jesus</i>	291
	<i>Die Kraft der Rasse und ihre Gesetze: Das „Völkerchaos“</i>	299
	<i>Frontstellung: Der Eintritt der Juden in die abendländische</i> <i>Geschichte</i>	305
	<i>Befreiungsschlag: Der Eintritt der Germanen in die Weltgeschichte</i> ...	313
3.	Auf dem Weg zum Rassestaat: Der zweite Band der „Grundlagen“	322
	<i>Der Kampf um die Religion</i>	323
	<i>Der Kampf um den Staat</i>	327
	<i>Die Germanen als Schöpfer einer neuen Kultur</i>	329
4.	Die „Grundlagen“ als völkisches Weltanschauungsangebot	335
5.	Die Rezeption der „Grundlagen“	345
	<i>Ein ausgesuchtes Publikum</i>	354
	<i>Völkische Reaktionen</i>	361
	<i>Ungelöste Konflikte: Wahnfried und die „Grundlagen“</i>	367
VI.	Interventionen: Der völkische Intellektuelle	377
1.	Erste Wortmeldungen	379
	<i>Die Seele des Chinesen</i>	382
2.	Internationaler Experte für die „Judenfrage“	388
	<i>Chamberlains Lösung der „Judenfrage“</i>	391
	<i>Der „Chamberlain aus Wien“</i>	398
	<i>Ritualmord-Fragen und die „Preußische Rasse“</i>	403
3.	Chamberlain und der Kaiser I: Auf dem Weg an den Hof	410
	<i>Sesam öffne Dich</i>	415
	<i>Bei Hof</i>	421
	<i>Hoffnungen und Möglichkeiten</i>	426
4.	Gegen „Rom“ und „Jerusalem“	431
	<i>Chamberlain, Karl Kraus und der „voraussetzungslose Mommsen“</i> ...	434
	<i>„Katholische“ Universitäten</i>	442
	<i>Dilettantismus-Rasse-Monothemus-Rom</i>	447

5.	Chamberlain und der Kaiser II: In der Offensive	454
	<i>Das heutige England</i>	456
	<i>Worte Christi</i>	461
	<i>Der Einflüsterer</i>	465
	<i>Chamberlain und die „Deutsche Gedenkhalle“</i>	475
6.	„Arische Weltanschauung“	480
	<i>Eine folgenreiche Bekanntschaft: Chamberlain und J.F. Lehmann</i>	486
7.	Chamberlain und der Kaiser III: Der Einfluss schwindet	494
8.	Ein eigener „Kreis“	502
	<i>Der Harmlose: Leopold von Schroeder</i>	504
	<i>Der Nützliche: Ulrich Graf Brockdorff-Rantzau</i>	512
	<i>Der Favorit: Rudolf Kassner</i>	515
	<i>Der Ziehsohn: Hermann Graf Keyserling</i>	520
	<i>Rückzug und Neubeginn</i>	531
9.	Das germanische Triptychon: Wagner, Kant und Goethe	538
	<i>Chamberlains Kant-Biographie</i>	538
	<i>Chamberlains Goethe-Biographie</i>	545
10.	Der neue Herr	552
	<i>Der Skandal wird öffentlich</i>	558
11.	„Parsifal-Schutz“	563
	<i>Chamberlain greift ein</i>	568
VII.	Der Weg in die Politik: Chamberlain und der Erste Weltkrieg	575
1.	Die Kriegsschriften	578
	<i>Die Kriegsgegner</i>	583
	<i>Ein neues politisches Ideal</i>	587
	<i>Rasse, Krieg und Gewalt</i>	593
	<i>Antisemitismus und Zensur</i>	601
2.	Chamberlain und der Kaiser IV: Letzte Versuche	612
	<i>Absatz und Verbreitung der Kriegsaufsätze</i>	619
3.	Chamberlain und die Alldeutschen	625
	<i>Der Unbedingte: J.F. Lehmann</i>	631
	<i>Der Verehrer: Artur Dinter</i>	634
	<i>Der Agitator: Josef Stolzing-Cerny</i>	637
	<i>Der Praktiker: Ludwig Roselius</i>	639
	<i>Der Kriegsheld: Ferdinand von Zeppelin</i>	643
4.	Chamberlain und die Kanzlersturz-Bewegung	645
	<i>„Deutschlands Erneuerung“</i>	655
	<i>Die deutsche Weltanschauung</i>	662

5.	Chamberlain und die Deutsche Vaterlandspartei	669
	„Bis es im Deutschen Reiche keine Parteien mehr gibt“	673
	<i>Noch einmal „Rasse und Nation“</i>	678
	<i>Der Prozess als Bühne</i>	684
	<i>Transformationsprozesse</i>	689
VIII.	Völkische Sammlung: Chamberlain, Hitler und der Nationalsozialismus ...	697
1.	Suchbewegungen	711
	<i>Deutsche Tage</i>	723
	<i>Von Ludendorff zu Hitler</i>	727
	<i>Chamberlains Selbstnazifizierung</i>	738
2.	Voller Einsatz für Hitler	749
	<i>Zeit der Ungewissheit</i>	762
	<i>Parteigenosse</i>	776
	<i>Letzter Akt</i>	781
3.	Rückschau und Zusammenfassung	789
IX.	Quellen und Literatur	801
	Personenregister	859
	Abbildungsverzeichnis	873