

Inhalt

I. Einleitung	9
II. Grundlagen	27
1. Quellengrundlage	27
2. Die Entwicklung des Gesandtschaftswesens	44
3. Begriffsdefinitionen	52
a) Das Ritual	52
b) Das Zeremoniell	55
4. Organisatorisches	64
a) Die Verantwortlichkeiten am Berliner Hofe	64
b) Die organisatorische Gestaltung einer Gesandtschaft	71
III. Grundlegende Problematiken des Gesandtschaftszeremoniells am Exempel Brandenburg-Preußens	106
1. Gemeinsames Agieren im Gesandtschaftszeremoniell?!	106
a) Vorbemerkungen	106
b) Gemeinsames Agieren im Kontext der Gestaltung des Gesandtschaftszeremoniells am eigenen Hof	110
c) Gemeinsames Agieren – An auswärtigen Höfen	123
aa) Brandenburg-Preußen und die Republiken	123
bb) Brandenburg-Preußen und die Fürsten	143
(1) Die „auswärtigen“ Fürsten	143
(2) Die „deutschen“ Fürsten	154
2. Rangerhöhung, Kronerwerb und Gesandtschaftszeremoniell	169
a) Einfluss, Wirkung und Anwendung des Gesandtschaftszeremoniells bis zum Januar 1701	169
b) Die Etablierung des königlichen Gesandtschaftszeremoniells am Berliner Hofe	187
c) Die Etablierung des königlichen Gesandtschaftszeremoniells an auswärtigen Höfen	231
d) Das königliche brandenburgisch-preußische Gesandtschaftszeremoniell – Eine Erfolgsgeschichte?	242
3. Herrscherwechsel und Tradition	245
4. Leithöfe und Orientierung	262
5. Das Gesandtschaftszeremoniell im außereuropäischen Kulturkreis	275

IV. Elemente des Gesandtschaftszeremoniells	298
1. Vorbemerkungen	298
2. Abschied	298
3. Die fürstliche Familie	306
4. Die Gesandtin	331
5. Geschenke	343
6. Gestik und Gegenstände	363
7. Hofstaat	402
8. Militär und Musik	429
9. Raum	448
10. Sprache	490
11. Tafelhalten	496
12. Zeit	510
V. Resümee	518
Literatur- und Quellenverzeichnis	535
Ungedruckte Quellen	535
Gedruckte Quellen und Literatur bis 1850	546
Literatur ab 1850	575
Personenverzeichnis	720