

Einleitung	6
1 Vorstellungen (nicht nur) von Lehrkräften zur Mündlichkeit	8
2 Aus der Forschung: Wissen für professionelles Handeln	28
3 Physiologische Grundlagen: Hören und Sprechen	34
3.1 Funktion des Hörens	35
3.2 Funktion der Stimme	46
3.3 Der Hör-Sprach-Kreis	54
4 Merkmale mündlicher Kommunikation	56
4.1 Interaktivität	57
4.2 Multimodalität	60
4.3 Flüchtigkeit	64
4.4 Prozessualität	67
5 Prozesse mündlichen Sprachhandelns	71
5.1 Zuhörprozess und Zuhörkompetenzen	72
5.1.1 Prozessebene	79
5.1.2 Subjektebene	81
5.1.3 Soziale Ebene	82
5.2 Gesprächsprozess und Gesprächskompetenzen	86
5.3 Mündliche Gattungen: Erklären, Erzählen, Berichten, Beschreiben, Argumentieren	97
5.3.1 Mündliches Erklären	99
5.3.2 Mündliches Erzählen	106
5.3.3 Mündliches Berichten	109
5.3.4 Mündliches Beschreiben	111
5.3.3 Mündliches Argumentieren	114
5.4 Das große Solo: Vortrag, Rede, Präsentation	118
5.5 Zuhören im Vortrag	129

6 Mündliche Fähigkeiten beurteilen	133
6.1 Zuhörtests in Leistungsstudien	134
6.2 Tests für Sprechkompetenzen	137
6.3 Ein Diamant als Modell für mündliche Gesprächsfähigkeit	140
6.4 Mündliche Beteiligung am Unterrichtsgespräch	144
7 Bildungsstandards und Didaktik mündlicher Kommunikation	147
7.1 Sprechen und Zuhören im Unterricht	149
7.2 Mündliche Kompetenzen fördern – Aufgaben gestalten	153
7.2.1 Die Ebene des konkreten Handelns	156
7.2.2 Die Ebene der bewussten Reflexion	158
7.2.3 Die Ebene der systematischen Analyse	159
7.3 Sieben Maximen für eine Didaktik der Mündlichkeit	163
8 Zum Schluss	170
Literatur	173
Im Buch zitierte Quellen für wissenschaftliche Befunde und Modelle	173
Im Buch genannte Quellen für Übungen und Aufgaben	177
Register	178
Bildquellen	182
Verzeichnis der Download-Materialien	183
Downloadseite	184