

TABLE DES MATIERES

	<i>Pages</i>
Avant-propos	7
Chapitre I : <i>Unité de Montaigne</i>	11
— II : <i>Le personnage embarqué</i> ..	23
— III : <i>Du distinguo à l'irrespect</i> ..	32
— IV : <i>La défense du moi</i>	46
— V : <i>Formation de l'idée de jeu</i> ..	60
— VI : <i>Les formes du jeu</i>	77
— VII : <i>Le singulier Montaigne</i>	91
— VIII : <i>Le mouvement</i>	106
— IX : <i>Art et nature</i>	121
— X : <i>La sincérité</i>	134
— XI : <i>La religion de Montaigne</i> ..	154
— XII : <i>Le drame de l'intellect</i>	176
— XIII : <i>L'humanisme de Montaigne</i>	191
— XIV : <i>L'essai de résolution</i>	205
Conclusion	224
Bibliographie	227