

INHALT

Einführung	5
Eine Auswahl	27
An Hofmannsthal	29
Pargoletta	31
Heroische Elegie	33
Abschied	36
Kürzester Tag	37
Abschied vom Sonett	37
Der traurige Besuch	38
Unglückliche Ahnung	41
Autumnus I, II und III	42
Verse bei Betrachtung von Landschafts-Zeichnungen geschrieben	44
Magnolie des Herbstes	46
Klassische Ode	48
Ode mit dem Granatapfel	51
Aus »Petra«: Melusinsens Lied	53
»Vollkommenes Wesen, das mein Leben teilt«	55
Aus »Der Durant«	57
Swınburne: Der verlassene Garten	60
Swınburne: Persephones Garten	63
Browning: Porphyrias Buhle	66
»Francesca da Rimini« aus »Dante deutsch«	68
Kapitel XXVI aus Dantes »Vita Nova/deutsch«	71
Aus »Das Gespräch über Formen und Platons Lysis/deutsch«	72
In Memoriam Alfred Heymel	74
Aus »Eranos-Brief«	78
Hugo von Hofmannsthals »Prosaische Schriften«	81
Aus »Stefan Georges Siebenter Ring«	84
Aus dem Nachwort zu »Dante deutsch«	86
Aus dem Nachwort zu »Pindarische Gedichte«	93
Aus dem Nachwort zu »Altionische Götterlieder«	96
Aus »Deutsche Reisende/Deutsches Schicksal«	101
Aus »Villa«	104
Aus »Gartenphantasie« (1925)	107
Bibliographie der Werke Rudolf Borchardts	109
Tafel 1: Porträt von Rudolf Borchardt	zwischen 2/3
Tafel 2: Handzeichnung Fricke: Rudolf Borchardt	zwischen 16/17
Tafel 3: Handschriftprobe von Rudolf Borchardt	zwischen 80/81