Inhalt / Content

Vorwort / Preface 1

Dank / Acknowledgments 3

Mascha Erbelding
Auf dem Weg zu einem „modernen Puppenspiel" – Fritz Eichler und das Puppentheater 7
The Path to a "Modern Puppetry" – Fritz Eichler and Puppet Theatre

Cornelia Heymann
Theater – unter allen Umständen 22
Theatre – By All Means

Magdalena De Gasperi
Regie im Hintergrund: Die Film-Karriere des Fritz Eichler 35
Directing from the Background: The Film Career of Fritz Eichler

Hartmut Jatzke-Wigand
Fritz Eichler und das Unternehmen Braun – ein Theaterwissenschaftler und Filmregisseur in der Elektroindustrie 57
Fritz Eichler and Braun – a Theatre Scholar and Film Director in the Electrical Industry

Dieter Rams
Der Regiemann 108
The Director

Fabian Reifferscheidt
Die malerische Hintertreppe 112
The Pictorial Backstairs

Autorenbiografien / Author Biographies 124

Quellen / Sources 127

Impressum 128

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1246272415

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK