

# Inhoud / Inhalt

Inleiding <i>Antoine Jacobs &amp; Luc Verpoest</i>	9
Einleitung <i>Antoine Jacobs &amp; Luc Verpoest</i>	23
<b>NEDERLAND / DIE NIEDERLANDE</b>	
1 Een geschiedenis van paradoxen. De kerk in Nederlands-Limburg na 1945 <i>Peter Nissen</i>	41
2 Liturgische ontwikkelingen in de naoorlogse Limburgse kerkenbouw <i>Antoine Jacobs &amp; Bart Wiekart</i>	55
3 Kerkarchitectuur in Nederlands-Limburg vanaf 1945 <i>Antoine Jacobs &amp; Bart Wiekart</i>	73
4 De parochie als stedenbouwkundig concept. De ligging van naoorlogse kerken in Venlo-Blerick <i>Marisa Melchers</i>	97
5 Een heel bijzonder liefdewerk. De financiering van de kerkbouw in het bisdom Roermond tussen 1945 en 1965 <i>Hugo Landheer</i>	115
6 Vijf monumentale kerkgevelversieringen van Wim van Hoorn <i>Elly van Malkenhorst-Groenenberg</i>	133
7 'Goed gevoelde poëzie te midden van een alledaags proza'. De Sint-Barbarakerk te Geleen-Lindenheuvel <i>Sander van Daal</i>	149

8	Alles 'model'. De huiskapel van de jezuïeten in Maastricht, 1941-1967 <i>Marc Lindeijer, SJ</i>	163
9	Dom Hans van der Laan (1904-1991). Zijn invloed op de naoorlogse kerkenproductie in het gebied tussen Maas en Rijn <i>Caroline Voet &amp; Yves Schoonjans</i>	175
10	Naoorlogse kerkenbouw, het einde van een tijdperk? Van een kerk voor iedereen tot niemand meer in de kerk <i>Jean Gardeniers</i>	197
<b>BELGIË / BELGIEN</b>		
11	De Limburgse paradox. De kerk in Belgisch-Limburg na 1945 <i>Jan De Maeyer &amp; Jo Deferme</i>	205
12	Kerkbouw in Belgisch-Limburg na 1945 <i>Patrik Jaspers</i>	221
13	Naoorlogse kerkbouw in België. Architecturale en constructieve analyse van het werk van Adolf Nivelle <i>Stephanie Van de Voorde &amp; Ronald De Meyer</i>	247
14	De Sint-Jozefkerk van Smeermaas. Een grensgeval <i>Patrik Jaspers</i>	265
15	De toekomst van de kerken na 1945 in Belgisch-Limburg <i>Jan Jaspers</i>	277

## **DUITSLAND / DEUTSCHLAND**

16		
Köln und das Rheinland in den Notjahren nach 1945		285
<i>Norbert Trippen (†)</i>		
17		
Liturgie und Kirchenarchitektur zwischen Maas und Rhein		295
<i>Albert Gerhards</i>		
18		
Moderne Kirchen im Rheinland.		307
Ein Überblick		
<i>Barbara Kahle</i>		
19		
Glasmalerei an Rhein und Maas nach 1945.		325
Ergebnisse auf der Grundlage der ersten flächendeckenden Inventarisierung und Dokumentation von Glasmalerei in Europa in der Euregio Rhein-Maas-Nord		
<i>Annette Jansen-Winkeln &amp; Lothar Altmann</i>		
20		
Kirchen als kommunale und transnationale Erinnerungsorte an das Leiden und Sterben im Zweiten Weltkrieg		347
<i>Kai Kappel</i>		
21		
Denkmalschutz moderner Kirchen im Erzbistum Köln		361
<i>Wolfgang Struck</i>		
Indices		371
Auteurs / Autoren		377
Colofon / Kolophon		379