

## **Inhalt**

Danksagung..... 8

Vorwort..... 9

**PETER SCHULZ-HAGELEIT**

Erfahrungen in Prozessen der Objektivierung und der Kommunikation .... 12

**SABRINA SCHMITZ-ZERRES, FRANK SOBICH**

Über das Verhältnis von Erlebnis, Erfahrung und Reflexion. .... 21

### **I. Kritik des Begriffs ‚historische Erfahrung‘**

**WOLFGANG HASBERG**

Kommentar ..... 25

**LARS DEILE**

Dem Historischen auf der Spur. Erfahrung bei Frank Ankersmit. .... 31

**BÄRBEL VÖLKELE**

Historische Erfahrung im Spannungsfeld von historischer Sinnbildung,  
Erfahrungswandel und präsender Geschichte ..... 50

**JÖRG VAN NORDEN**

Erfahrung und Widerfahrnis. Versuche zu einer epistemologischen  
Historizität ..... 67

## **II. Historische Erfahrungen in Medien**

**LALE YILDIRIM**

Kommentar . . . . . 85

**DANIEL BRANDAU**

Hand-Werk-Zeug? Materielle Objekte und historische Erfahrung  
im inklusionsorientierten Sachunterricht . . . . . 88

**SABRINA SCHMITZ-ZERRES**

Die Performanz von Zeit-Erfahrungen. Zeitsemantiken und  
Zeitpraktiken als Möglichkeiten zur Ausdifferenzierung  
des Theoriekonzepts zum Geschichtsbewusstsein . . . . . 107

**MICHAEL ZECH**

Rezeptionsästhetische Überlegungen zum Besuch  
von historischen Stätten. Das Phänomen der Atmosphäre . . . . . 126

## **III. Historische Erfahrung und Emanzipation**

**NINA REUSCH**

Kommentar . . . . . 147

**URTE KOCKA**

Zeiterfahrung, Lebenswelt und Geschichtsbewusstsein. Für den  
Geschichtsunterricht . . . . . 154

**PHILIPP MCLEAN**

Fortschritt und Regression als Horizont emanzipativer Deutung  
historischer Erfahrung. . . . . 170

**OLIVER PLESSOW**

„Erfahrung“ als kulturelles Kapital. Reflexionen über ihre Bedeutung  
für das historische Vermitteln . . . . . 188

#### **IV. Historische Erfahrung in Zeit und Raum**

**OLIVER PLESSOW**

Kommentar . . . . . 211

**THOMAS MARTIN BUCK**

Contuitus, Memoria, Exspectatio. Zur zeitlichen Erstreckung  
des menschlichen Geistes . . . . . 215

**WOLFGANG HASBERG**

Historische Erfahrung. EinBlick in die *Lichtung des Seins*. . . . . 232

**ANDREAS HÜBNER**

„Schwellenwerte“: Historische Erfahrung im Anthropozän. . . . . 265

**MIKE RICHARTZ, MELANIE NOESEN**

Historische Erfahrung? Vom Erleiden zum Handeln. Historisches  
Lernen als Konstruktion des persönlichen historischen Raumes. . . . . 279

Abstracts . . . . . 295

Autor\*innen. . . . . 307